

# 미친 특강과 기출 비교표

초등특수

문제	기출
<p><b>교직 논술</b></p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-bottom: 10px;"> <p style="text-align: center; border: 1px solid black; display: inline-block; padding: 2px 5px;">문 제</p> </div> <p>다음은 학년 초에 열린 A초등학교 ‘통합학급 학부모 간담회’에서 학부모와 특수교사가 나눈 대화의 일부이다. 1) 특수교사가 제시한 지침을 근거로 하여 수지 어머니와 동현 어머니의 요청에 대한 교육적 지원이 무엇인지 밝히고, 이러한 지원의 필요성을 2가지 쓰시오. 그리고 2) 이와 같은 교육적 지원을 통해 통합학급에서 얻을 수 있는 긍정적 기대 효과를 특수교육 대상학생, 통합학급 담임교사 측면에서 각각 3가지씩 논하시오. 또한 3) 이러한 교육적 지원을 제공할 때 특수교사가 동현이를 위해 고려해야 할 영역과 그 영역별 내용을 각각 3가지씩 논하시오. [총 20점]</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <p>특 수 교 사: 아이들은 통합학급에서 잘 지내고 있나요?  수지 어머니: 수지가 집에서 특수 안경을 쓰고 생활하는데 학교에서는 친구들 시선이 신경 쓰이는지 안경 쓰는 것을 싫어하더라고요. 그래서 이런 상황을 담임 선생님께 말씀드렸더니 아이의 자리 배치에 신경 써 주셨어요.  특 수 교 사: 네, 다행이네요. 동현이는 어떻게 지내고 있나요? FM 송수신기 사용을 어려워하지 않나요?  동현 어머니: 네. 처음에는 익숙하지 않아 어려워했는데, 이제 익숙해진 거 같아요. 동현이가 FM 송수신기를 사용하고 나서 수업에 더 적극적으로 참여하는 것 같더라고요. 다만 체육 시간과 같이 활동이 많은 시간에는 사용하지 않는다고 하네요.  특 수 교 사: 그렇게 하면 수업시간에 선생님 말씀을 알아듣는 데 한계가 있을 텐데 괜찮다고 하던가요?  동현 어머니: 네. FM 송수신기를 사용하지 않으니 소음이 많은 야외에서는 선생님 말씀을 이해하기 더 어렵다고 하더라고요. 사실 저는 동현이가 평가받을 때 불리해질까 봐 그것이 더 걱정이 됩니다.  수지 어머니: 저도 동현이 어머니처럼 그 부분이 걱정입니다. 혹시 우리 아이들을 위한 학교의 방침이 있나요?  특 수 교 사: 네. 어머니들께서 걱정하시는 그 부분에 대해서 개별화교육지원팀 협의 때 말씀드리려 했습니다. (해당 교육청 관련 지침을 가져와서 어머니들에게 보여 주며) 그럼 오늘은 간단히 안내해 드리겠습니다.</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <p style="text-align: center;"><b>[특수교육대상학생 지원에 관한 지침]</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 근거 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 초·중등교육법(법률 제14400호, 2016.12.20.)</li> <li>- 장애인 등에 대한 특수교육법 시행규칙 제4조(개별화교육지원팀의 구성 등)(교육부령 제101호, 2016.6.23. 일부개정)</li> <li>- 학교생활기록의 작성 및 관리지침(교육부훈령 제195호, 2016.12.27.)</li> </ul> </li> <li>○ 목적 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 특수학교(급) 학생의 효율적인……</li> </ul> </li> <li>○ 방침 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 당해 학교 학업성적관리규정에 포함하여 운영</li> </ul> </li> </ul> <p style="text-align: right;">…(하략) …</p> </div>

## 미친 특강

### 교수적 수정

1. 교수환경의 수정: 물리적 환경 수정, 심리사회적 환경 수정
2. 교수집단의 수정: 협동학습, 또래교수
3. 교수방법의 수정: 교수활동, 교수전략, 교수자료의 수정
4. 교수내용의 수정: 중다수준 교육과정, 중복 교육과정
5. 평가방법의 수정: 루브릭 평가, 다면적 평가, 포트폴리오 평가, 평가의 조정(제시양식, 반응양식, 검사 환경, 검사시간)

## 미친 특강과 기출 비교표

초등특수

문제	기출				
A3	<p>3. (가)는 지체장애 학생 미주와 영수의 특성이고, (나)는 교사가 2011 개정 특수교육 교육과정 중 기본 교육과정 사회과 5~6학년 '우리나라의 명절과 기념일' 단원을 지도하기 위해 개념 학습 모형에 따라 작성한 수업 계획의 일부이다. 물음에 답하시오. [6점]</p> <p>(가)</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%; text-align: center;">미주</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ㉠결석형 뇌성마비이며 오른쪽 팔마비를 가질.</li> <li>○ 말화는 가능하나 발음은 부정확함.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">영수</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 독립적인 보행이 어려워 수동휠체어를 사용함.</li> <li>○ 보완·대체의사소통(AAC) 도구를 사용함.</li> </ul> </td> </tr> </table> <p>(나)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학습 내용 소개</li> <li>- ㉡ 텔레비전으로 국경일 동영상 시청하기</li> <li>○ ( ㉢ )</li> <li>- 자신이 가장 기뻐하고 축하받은 날에 대해 ㉢이야기 나누기</li> </ul> <div style="text-align: right; margin-top: -10px;">[A]</div> </div> <p style="text-align: center;">↓</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 개념 제시</li> <li>- 국경일 관련 경험에 대해 이야기 나누기</li> <li>- 국경일 관련 특별 행사 참여 경험 나누기</li> <li>- 국경일 관련 특별 프로그램 시청 경험 나누기</li> <li>○ 개념에 대한 정의 내리기</li> </ul> <div style="text-align: right; margin-top: -10px;">[B]</div> </div> <p style="text-align: center;">↓</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 추가 사례 찾기</li> <li>- 삼일절, 제헌절, 광복절, 개천절, 한글날 관련 경험 발표하기</li> <li>○ 속성 분류하기</li> </ul> </div> </div> <p>1) (가)의 밑줄 친 ㉠을 고려할 때 (나)의 밑줄 친 ㉡ 활동에서 자세 지도를 위한 ㉠ 미주의 자리 배치 방법과 ㉡ 그 이유 1가지를 쓰시오. [2점]</p> <p>① _____</p> <p>② _____</p> <p>2) ㉠ (나)의 [A]는 학습 문제 확인 단계이다. ㉢에 들어갈 주요 활동을 쓰고, ㉡ (나)에 적용된 개념 학습 모형의 유형을 [B]를 고려하여 쓰시오. [2점]</p> <p>① _____</p> <p>② _____</p> <p>3) (나)의 밑줄 친 ㉢에 참여하기 위해 영수는 여과 활성화(filtered activation) 기능이 적용된 보완·대체의사소통(AAC) 도구를 사용하려 한다. 여과 활성화의 작동 원리를 쓰시오. [1점]</p> <p>4) 다음은 수동휠체어 선택과 사용 시에 고려해야 할 사항이다. ㉣와 ㉤에 들어갈 내용을 순서대로 쓰시오. [1점]</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ( ㉣ )은/는 학생이 고개를 가누는 정도에 따라 높이 조절이 가능하며 접을 수 있도록 제작된 경우가 많고, 적절한 자세를 위해서는 딱딱한 재질이 더 바람직함.</li> <li>○ ( ㉤ )은/는 학생의 식사 및 학습 활동, 의사소통 기기 등의 사용에 편리하지만, 휠체어의 무게와 전후좌우의 길이를 증가시키기 때문에 독립적인 이동에 불편을 초래할 수 있음.</li> </ul> </div>	미주	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ ㉠결석형 뇌성마비이며 오른쪽 팔마비를 가질.</li> <li>○ 말화는 가능하나 발음은 부정확함.</li> </ul>	영수	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 독립적인 보행이 어려워 수동휠체어를 사용함.</li> <li>○ 보완·대체의사소통(AAC) 도구를 사용함.</li> </ul>
미주	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ ㉠결석형 뇌성마비이며 오른쪽 팔마비를 가질.</li> <li>○ 말화는 가능하나 발음은 부정확함.</li> </ul>				
영수	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 독립적인 보행이 어려워 수동휠체어를 사용함.</li> <li>○ 보완·대체의사소통(AAC) 도구를 사용함.</li> </ul>				

## 미친 특강

보완대체 의사소통  
체계

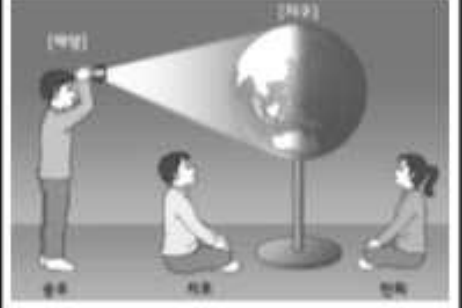
1. AAC의 목적
2. AAC의 구성 요소: 상징, 보조도구, 전략, 기법

특별 관심 분야 내용

자세와 이동 보조기기(지팡이, 워커, 휠체어 등), 욕창

## 미친 특강과 기출 비교표

초등특수

문제	기출																						
A4	<p>4. (가)는 자폐성장애 학생 지호의 특성이고, (나)는 최 교사와 2015 개정 특수교육 교육과정 중 기본 교육과정 과학과 3~4학년 '지구와 우주' 영역을 주제로 작성한 교수·학습 과정안의 일부이다. 물음에 답하십시오. [5점]</p> <p>(가)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 모방이 가능하다.</li> <li>○ 낮과 밤을 구분할 수 있을.</li> <li>○ 동서 서기 지도에 대한 주의 집중이 약하다.</li> </ul> </div> <p>(나)</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin: 5px 0;"> <thead> <tr> <th style="width: 20%;">영역</th> <th style="width: 80%;">일반화된 지식</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>지구와 우주</td> <td>지구와 낮의 운동은 생활에 영향을 준다.</td> </tr> <tr> <td>한지</td> <td> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 30%;">활동</th> <th style="width: 70%;">자료 및 유의점</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ① <u>실현실에서의 지구가 한 알만</u>  <u>커만 글씨 쓰기하기</u></li> <li>○ 낮과 밤의 모습 살펴보기</li> <li>○ 낮과 밤이 바뀌는 까닭 배우하기</li> </ul> </td> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">                     ① <u>실현실 수업</u>  <u>교학 영상</u> </td> </tr> </tbody> </table> </td> </tr> <tr> <td>가설 설정</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 가설 수립하기</li> </ul> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin: 5px 0;"> <tr> <td style="text-align: center;">수립한 가설</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">(    ②    )</td> </tr> </table>                     다양한 객관을 수립하고 교사 안내로 가설 수립                 </td> </tr> <tr> <td>실험 설계</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 실험 과정 미리 안내하기</li> <li>○ 실험 설계하기</li> <li>- 관계 할 조건과 다르게 할 조건 알아보기</li> </ul>                     모형 실험 영상, 지구의 손편들                 </td> </tr> <tr> <td>실험</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 지구의를 돌리며 모형 실험하기</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>가설 검증</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 실험 결과에 따라 가설 검증하기</li> <li>○ ② <u>지구 자전 축으로 알게 된 내용 정리하기</u></li> </ul>                     대형 지구의, 손편들                 </td> </tr> <tr> <td>제출</td> <td>(    ③    ) 가설 검증 결과에 따라 명확 제출 수 있도록 지도</td> </tr> </tbody> </table>	영역	일반화된 지식	지구와 우주	지구와 낮의 운동은 생활에 영향을 준다.	한지	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 30%;">활동</th> <th style="width: 70%;">자료 및 유의점</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ① <u>실현실에서의 지구가 한 알만</u>  <u>커만 글씨 쓰기하기</u></li> <li>○ 낮과 밤의 모습 살펴보기</li> <li>○ 낮과 밤이 바뀌는 까닭 배우하기</li> </ul> </td> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">                     ① <u>실현실 수업</u>  <u>교학 영상</u> </td> </tr> </tbody> </table>	활동	자료 및 유의점	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ ① <u>실현실에서의 지구가 한 알만</u>  <u>커만 글씨 쓰기하기</u></li> <li>○ 낮과 밤의 모습 살펴보기</li> <li>○ 낮과 밤이 바뀌는 까닭 배우하기</li> </ul>	① <u>실현실 수업</u> <u>교학 영상</u>	가설 설정	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 가설 수립하기</li> </ul> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin: 5px 0;"> <tr> <td style="text-align: center;">수립한 가설</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">(    ②    )</td> </tr> </table> 다양한 객관을 수립하고 교사 안내로 가설 수립	수립한 가설	(    ②    )	실험 설계	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 실험 과정 미리 안내하기</li> <li>○ 실험 설계하기</li> <li>- 관계 할 조건과 다르게 할 조건 알아보기</li> </ul> 모형 실험 영상, 지구의 손편들	실험	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 지구의를 돌리며 모형 실험하기</li> </ul>	가설 검증	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 실험 결과에 따라 가설 검증하기</li> <li>○ ② <u>지구 자전 축으로 알게 된 내용 정리하기</u></li> </ul> 대형 지구의, 손편들	제출	(    ③    ) 가설 검증 결과에 따라 명확 제출 수 있도록 지도
영역	일반화된 지식																						
지구와 우주	지구와 낮의 운동은 생활에 영향을 준다.																						
한지	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 30%;">활동</th> <th style="width: 70%;">자료 및 유의점</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ① <u>실현실에서의 지구가 한 알만</u>  <u>커만 글씨 쓰기하기</u></li> <li>○ 낮과 밤의 모습 살펴보기</li> <li>○ 낮과 밤이 바뀌는 까닭 배우하기</li> </ul> </td> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">                     ① <u>실현실 수업</u>  <u>교학 영상</u> </td> </tr> </tbody> </table>	활동	자료 및 유의점	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ ① <u>실현실에서의 지구가 한 알만</u>  <u>커만 글씨 쓰기하기</u></li> <li>○ 낮과 밤의 모습 살펴보기</li> <li>○ 낮과 밤이 바뀌는 까닭 배우하기</li> </ul>	① <u>실현실 수업</u> <u>교학 영상</u>																		
활동	자료 및 유의점																						
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ ① <u>실현실에서의 지구가 한 알만</u>  <u>커만 글씨 쓰기하기</u></li> <li>○ 낮과 밤의 모습 살펴보기</li> <li>○ 낮과 밤이 바뀌는 까닭 배우하기</li> </ul>	① <u>실현실 수업</u> <u>교학 영상</u>																						
가설 설정	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 가설 수립하기</li> </ul> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin: 5px 0;"> <tr> <td style="text-align: center;">수립한 가설</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">(    ②    )</td> </tr> </table> 다양한 객관을 수립하고 교사 안내로 가설 수립	수립한 가설	(    ②    )																				
수립한 가설																							
(    ②    )																							
실험 설계	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 실험 과정 미리 안내하기</li> <li>○ 실험 설계하기</li> <li>- 관계 할 조건과 다르게 할 조건 알아보기</li> </ul> 모형 실험 영상, 지구의 손편들																						
실험	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 지구의를 돌리며 모형 실험하기</li> </ul>																						
가설 검증	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 실험 결과에 따라 가설 검증하기</li> <li>○ ② <u>지구 자전 축으로 알게 된 내용 정리하기</u></li> </ul> 대형 지구의, 손편들																						
제출	(    ③    ) 가설 검증 결과에 따라 명확 제출 수 있도록 지도																						
	<p>1) 최 교사는 ①)를 고려하여 ②)의 밑줄 선 ③)을 습득시키고 과 실험실에서 이루어지는 수업을 할 때이나 지호에게 ②)의 밑줄 선 ③)을 보여 따라 지도하도록 지도하였다. 이 전략의 명칭을 쓰시오. [1점]</p> <p>2) ㉠ ②)의 ③)에 들어갈 가설을 쓰고, ㉡ ③)에 해당하는 예 1가지를 쓰시오. [2점]</p> <p>㉠ _____</p> <p>㉡ _____</p> <p>3) (나)의 실험에서 모형을 활용할 때, 오개념 형성을 방지하기 위해 고려할 점은 2015 개정 특수교육 교육과정 중 기본 교육 과정 과학과 '교수·학습' 중 음의 사항에 근거하여 쓰시오. [1점]</p> <p>4) 다음은 (나)의 밑줄 선 ②)의 지도 장면이다. 지호가 밑줄 선 ②)와 같이 오개념을 보이는 이유를 자폐성장애의 발달 특성과 관련하여 쓰시오. [3점]</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p>최 교사: (실험실의 조명을 어둡게 한다.) 지호, 민혁, 승우 모두 실험 결과를 잘 이해하고 있군요. 이제 지구 자전 축으로 실험 내용을 정리해 봅시다. (학생들을 [그림 자료]와 같이 배치한다.) 지호야, 지호가 바라보는 지구는 지금 낮과 밤 중 어느 쪽일까요?</p> <p>지호: 낮이요.</p> <p>최 교사: 정말이요. 지호야, 그렇다면 민혁이 바라보는 지구는 지금 낮과 밤 중 어느 쪽일까요?</p> <p>지호: ② <u>낮이요.</u></p> </div> <div style="text-align: center; margin: 5px 0;">  <p>[그림 자료]</p> </div>																						

## 미친 특강

자기 관찰

### 1. 비디오 모델링의 유형별 장단점

유형	장점	단점
또래/ 성인	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 쉽게 연출을 할 수 있다.</li> <li>• 유지가 잘된다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 모델이 높은 관심을 불러일으키지 않는다.</li> <li>• 일반화에 대한 결과가 일관적이지 않다.</li> </ul>
자기	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자신감 부족이 문제가 되는 경우에 유용하다.</li> <li>• 다른 유형에 비해 높은 관심을 불러 일으킬 수 있다.</li> <li>• 일반화가 잘 된다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 연출하기 어려울 수 있다.</li> <li>• 편집이 더 복잡하다.</li> </ul>
관점	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 쉽게 연출할 수 있다.</li> <li>• 실제 생활을 묘사한다.</li> <li>• 편집의 필요가 적다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 행동의 범위가 제한적이다.</li> <li>• 아직 연구가 거의 없다.</li> </ul>
애니메이션	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 아동에게 인기 있는 형식이다.</li> <li>• 보통 전문적으로 제작된다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 모델과의 관련성이 적다.</li> <li>• 행동의 범위와 구체성이 제한적이다.</li> </ul>

2. 관점 모델링- 과제를 통해 조망적 관점을 바라보게 하는 것이다. 카메라를 관찰자 시선에 맞추어 과제를 안내하고 성취하게 만든다. 이 방법은 자기 모델링과 관련되지만 아동이 자기 자신을 보지 못한다는 점이 다르다. 오히려 지금 보고 있는 것이 자신의 조망적 관점에서 보는 것이라는 것을 상상할 수 있어야 한다. 이와 같은 점 때문에 자기효능감과 관련된 자기 모델링의 긍정적 측면이나 비디오 배우로서 자신을 보는 것에서 나오는 흥분은 사라질 수도 있다. 관점 모델링은 모델을 조정하거나 촬영을 위해 요구하지 않아도 된다는 점이 장점이다. 이 장점은 아동이 아직 모방할 준비가 되지 않은 경우 매우 유용하다.

### 3. 비디오 자기 모델링을 위한 스토리 보드



# 미친 특강과 기출 비교표

초등특수

문제

기출

A5

5. (가)는 지적장애 학생 세호와 민지의 특성이고, (나)는 교사가 작성한 2015 개정 특수교육 교육과정 중 기본 교육과정 미술과 3~4학년 수업을 위한 아이디어 노트이다. 붙음에 답하시오. [6점]

(가)

세호	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ ㉠ 과일 행동과 공격성이 강함.</li> <li>○ 주의 집중이 어려움.</li> </ul>
민지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 중도·중복장애를 지님.</li> <li>○ 구어 사용이 어려움.</li> </ul>

(나)

- 제재 : 재미있는 찌기 놀이
- 수업 활동

**<활동 1> 체험 영역(지각)**

- 자신이 좋아하는 나뭇잎을 선택하고 학교 주변에서 찾기
  - 나뭇잎 목록표 사용하기
  - ㉡ 민지에게는 미리 준비한 나뭇잎을 제공하기

**<활동 2> 표현 영역(활동)**

- 여러 가지 나뭇잎을 찌어 작품 만들기
  - 다양한 찌기 활동을 할 수 있도록 기회 제공하기
  - ㉢ 찌기 재료별로 점차 활동 시간을 늘려 나가고 각 활동을 마칠 때마다 칭찬 스티커로 강화하기
  - ㉣ 자존감을 높이기 위해 학생들이 이미 알고 있는 나뭇잎 이름을 말할 수 있는 기회 주기
  - ㉤ 책임감을 향상시키기 위해 도화지를 친구들에게 나누어 주는 역할 부여하기

**<활동 3> 감상 영역( ㉦ )**

- 완성된 작품 소개하기

1) ㉠ (가)의 밑줄 친 ㉡을 표출하고 보완하기 위해 <활동 2>에서 고려해야 할 활동 제공 방법을 2015 개정 특수교육 교육과정 중 기본 교육과정 미술과 '교수·학습 방법' 중 표현 영역 지도 시 유의 사항에 근거하여 쓰고, ㉢ ㉣에 들어갈 내용을 2015 개정 특수교육 교육과정 중 기본 교육과정 미술과 '내용 체계'에 근거하여 쓰시오. [2점]

2) 교사의 임의적 판단에 따른 (나)의 밑줄 친 ㉡이 적절하지 않은 이유를 최소 위험 가정 기준(criterion of the least dangerous assumption) 측면에서 쓰시오. [1점]

3) 세호의 주의 집중 특성과 관련하여 (나)의 밑줄 친 ㉢의 효과를 쓰시오. [1점]

4) (나)의 밑줄 친 ㉣과 밑줄 친 ㉤을 통해 향상시키고자 하는 적응 기술 유형을 2010년에 미국 지적장애 및 발달장애협회(AARDD)에서 제시한 11차 정의에 근거하여 쓰시오. [1점]

5) 다음은 <활동 1>에서 세호가 사용한 나뭇잎 목록표와 지도 내용이다. 위마이어(L. Wehmeyer)가 제시한 자기 결정 행동 주요 특성에 따라 ㉡와 ㉢에 들어갈 내용을 순서대로 쓰시오. [1점]

세호가 사용한 나뭇잎 목록표			
종류	찾고 싶은 나뭇잎	찾은 나뭇잎	
단풍잎		✓	✓
은행잎		✓	✓
솔잎			
감나무잎		✓	✓

자기 결정 행동 향상을 위한 지도 내용

- 실리적 역량** : 세호의 자기 효능감 향상을 위해 나뭇잎 수집 활동의 성공을 위한 환경을 제공함.
- ㉡ : 나뭇잎 목록표에서 세호가 찾고 싶은 나뭇잎을 스스로 표시하도록 지도함.
- ㉢ : 나뭇잎 목록표에 세호가 자신이 찾은 나뭇잎을 표시하여 파악할 수 있도록 지도함.
- 자아실현** : 자기 지식 향상을 위해 나뭇잎 수집 활동 후 세호가 수행한 활동에 대한 자기 평가 기회를 제공함.

## 미친 특강

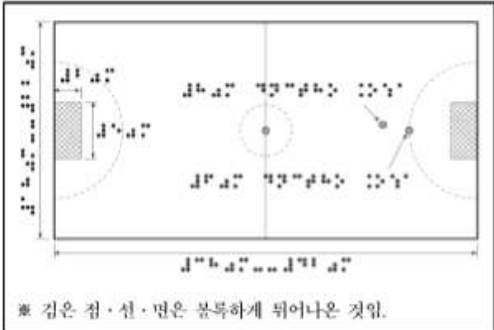

지적장애	정의 및 다차원적 접근	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 정의 및 가정</li> <li>2. 다차원적 모델: 지적 능력, 적응행동, 건강, 참여, 맥락</li> <li>3. 지원</li> </ol>
	특성 및 교육적 접근	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 특성: 주의집중, 기억, 심리-정서적 특성(외적통제소, 외부지향성, 실패에의 기대), 초인지</li> <li>2. 교육과정: 교육과정 모형, 교육과정 고려 원리(연령에 적절한 교육과정, 궁극적 기능성의 기준, 최소위험가정기준, 영수준의 추측, 자기결정증진), 기능적 교육과정(생태학적 목록법, 지역사회중심교수, 일반 사례교수법)</li> </ol>

<b>특별 관심 분야 내용</b>	<b>자기결정 특성 및 자기결정행동의 구성요소(효능성 및 귀인)</b>
--------------------	---



# 미친 특강과 기출 비교표

## 초등특수

문제	기출
<p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">A6</p>	<p>6. (가)는 특수교육 관련 사이트의 질의·응답 게시판에 올라온 글의 일부이고, (나)는 시각장애인을 축구장을 설명하기 위해 시각장애 학교 교사가 학생에게 제공한 입체복사 자료이다. 물음에 답하시오. [5점]</p> <p>(가)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p><b>Q</b> 안녕하세요? 저는 초등학교 교사입니다. 우리 반에는 ㉠광각의 시력을 가진 단순 시각장애 학생이 1명 있습니다. 다음 주부터 체육과 실기 수업으로 ㉡축구형 게임 단원의 '공을 차 목표를 맞추기'를 진행하려고 하는데, 시각장애 학생의 실기 수업을 어떻게 진행해야 할지 막막합니다. 조언 부탁드립니다.</p> <p><b>A</b> 안녕하세요? 저는 시각장애 학교 교사입니다. 일반적으로 단순 시각장애 학생이라면 일반 학생과 비슷한 환경 속에서 성과를 낼 수 있습니다. 다만, 학생의 시각적인 요구에 맞게 약간의 조정이 필요합니다. 우선 방음이 들어 있는 특수공을 사용하거나 이것이 여의치 않을 경우에는 축구 연습용 주머니에 공을 넣어 사용하시고, 소음을 최소화할 수 있는 실내에서 수업을 진행하는 것이 좋겠습니다. 그리고 ㉢가이드를 목표로 뒤에 배치하는 것도 필요합니다.</p> <p style="text-align: center;">... (하략) ...</p> </div> <p>(나)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">  <p>※ 김은 점·선·면은 볼록하게 튀어나온 것임.</p> </div> <p>1) (가)의 밑줄 친 ㉠을 대상으로 '공을 차 목표를 맞추기' 수업을 진행할 때 밑줄 친 ㉡의 역할을 쓰시오. [1점]</p> <p>2) (가)의 밑줄 친 ㉢에서 남녀 혼합 팀을 구성하여 경쟁을 할 경우, 지도상의 유의점을 2015 개정 특수교육 교육과정 중 공동 교육과정 체육과 '교수·학습 방법 및 유의 사항'에 근거하여 쓰시오. [1점]</p> <p>3) ㉠(나)와 같은 입체복사 자료의 장점을 점자 그림 자료와 비교하여 1가지 쓰고, ㉡복잡한 시각 자료를 입체복사 자료로 제작할 때 유의해야 할 점 1가지를 쓰시오. [2점]</p> <p>① _____</p> <p>② _____</p> <p>4) 다음은 (나)의 입체복사 자료에 표기된 점자의 일부이다. 점자를 목자로 쓰시오(단, 검은 점은 볼록하게 튀어나온 것임). [1점]</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">  </div>

## 미친 특강

맹 학생의 교육	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 점자: 표기 원칙, 기본자모음, 약자와 약어, 숫자와 문장부호, 영어</li> <li>2. 보행훈련: 방향정위(방향정위의 기본 요소, 관련 개념, 방향정위의 과정), 이동(이동기술-안내법, 안내견 보행법, 지팡이 보행법)</li> <li>3. 맹학생의 교수공학: 점자정보단말기, 스크린리더, 음성인식장치와 음성합성장치 등</li> </ol>
특별 관심 분야 내용	<p>야맹이 있는 저시력 학생, 점자(표기), 보행훈련</p> <p>※ 지팡이의 구비 조건</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 길이: 지팡이의 길이는 사용자의 체격, 보폭, 보행 속도에 따라 다르다. 그러나 일반적으로 자기의 겨드랑이 높이 정도의 것이 알맞다. 그리고 최대로 긴 경우라도 자기의 어깨 높이보다 더 길지 않아야 하며, 짧은 경우라 해도 자기의 팔꿈치 높이보다 짧아서는 좋지 않다.</li> <li>(2) 무게: 지팡이의 무게는 지나치게 무겁거나 가벼운 지팡이는 사용하기에 좋지 않다. 보편적으로 170~200g정도의 것이 성인용으로 적합하다. 그러나 적합한 무게는 개인에 따라 차이가 있다. 여기서 유의할 점은 균형이다. 즉, 무게의 중심이 손잡이 쪽에 치우치면 촉감 전달력이 약화되고, 지팡이 끝에 치우치면 쉽게 피로가 오며 또한 촉감 전달력도 약해진다.</li> <li>(3) 접촉 탐지 능력: 지팡이의 중요한 기능은 장애물을 탐지하고 지면의 상태를 알아내는 것이므로, 지팡이에서 전하는 소리나 진동이 잘 전달되어야 한다.</li> </ol>

# 미친 특강과 기출 비교표

## 초등특수

문제	기출																																		
B1	<p>1. 다음은 2015 개정 특수교육 교육과정에 대해 교사들이 나온 대화이다. 물음에 답하시오. [5점]</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>김 교사: 2015 개정 특수교육 교육과정에서는 핵심역량이 새롭게 제시되었다면서요?</p> <p>정 교사: 네, 그렇습니다. 종론에서는 핵심역량 6가지를 제시하고 있고, 교과에서는 ① 교과의 성격에 맞는 핵심역량을 제시하고 있습니다.</p> <p>김 교사: 그러면, 교육과정 구성에서 중점을 두고 있는 내용은 무엇인가요?</p> <p>박 교사: 여러 가지 내용이 있습니다. 그중 하나를 말씀드리면, ( ㉠ )을/를 중심으로 학습 내용을 구조화하고, 학습량을 적정화하여 학습의 질을 개선하도록 한다는 내용이 있습니다.</p> <p>김 교사: 그렇군요. 평가 내용에는 어떤 것이 있나요?</p> <p>박 교사: 학교와 교사가 성취기준에 근거하여 학교에서 중요하게 지도한 내용과 기능을 평가하며, 교수·학습과 평가 활동이 일관성 있게 이루어질 수 있도록 해야 한다는 내용이 있습니다. 이와 관련하여 먼저, 학교는 학생의 장애 특성 및 정도에 따른 평가 조정 방안을 마련하여 평가하여야 합니다. ㉡ 그 외에도 3가지 내용이 더 있습니다.</p> </div> <p>4) 다음은 2015 개정 특수교육 교육과정 중 기본 교육과정을 적용하는 ○○특수학교의 3~4학년군 교육과정 편성·운영 계획안이다. 2015 개정 특수교육 교육과정 중 기본 교육과정 '교육과정 편성·운영 기준'에 근거하여 바르지 <u>않게</u> 편성된 교과(군)명을 쓰고, 그 이유를 쓰시오. [1점]</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th style="width: 20%;">구분</th> <th style="width: 20%;">시간 배당 기준</th> <th style="width: 20%;">편성·운영 시간</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="6" style="text-align: center; vertical-align: middle;">교과(군)</td> <td style="text-align: center;">국어</td> <td style="text-align: center;">408</td> <td style="text-align: center;">374</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">사회</td> <td style="text-align: center;">272</td> <td style="text-align: center;">238</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">수학</td> <td style="text-align: center;">272</td> <td style="text-align: center;">238</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">과학</td> <td style="text-align: center;">238</td> <td style="text-align: center;">238</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">체육</td> <td style="text-align: center;">204</td> <td style="text-align: center;">170</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">예술 (음악/미술)</td> <td style="text-align: center;">272</td> <td style="text-align: center;">272</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">소계</td> <td style="text-align: center;">1,666</td> <td style="text-align: center;">1,530</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">창의적 체험활동</td> <td style="text-align: center;">306</td> <td style="text-align: center;">442</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">학년군별 총 수업 시간 수</td> <td style="text-align: center;">1,972</td> <td style="text-align: center;">1,972</td> </tr> </tbody> </table> <p>1) 밑줄 친 ㉠과 관련하여 2015 개정 특수교육 교육과정 중 기본 교육과정 바른 생활, 즐거운 생활, 즐거운 생활 교과에서 공통되는 핵심역량 1가지를 쓰시오. [1점]</p> <p>2) ㉡에 들어갈 내용을 2015 개정 특수교육 교육과정 중 '교육과정 구성의 중점'에 근거하여 쓰시오. [1점]</p> <p>3) 밑줄 친 ㉢에 해당하는 내용 중 2가지를 2015 개정 특수교육 교육과정 '학교 교육과정 편성·운영'의 '평가'에 근거하여 쓰시오. [2점]</p> <p>① _____</p> <p>② _____</p>	구분	시간 배당 기준	편성·운영 시간	교과(군)	국어	408	374	사회	272	238	수학	272	238	과학	238	238	체육	204	170	예술 (음악/미술)	272	272	소계		1,666	1,530	창의적 체험활동		306	442	학년군별 총 수업 시간 수		1,972	1,972
구분	시간 배당 기준	편성·운영 시간																																	
교과(군)	국어	408	374																																
	사회	272	238																																
	수학	272	238																																
	과학	238	238																																
	체육	204	170																																
	예술 (음악/미술)	272	272																																
소계		1,666	1,530																																
창의적 체험활동		306	442																																
학년군별 총 수업 시간 수		1,972	1,972																																

## 미친 특강


특과정

특별 관심 분야 내용

총론, 수학, 실과, 공통체육, 공통영어

## 미친 특강과 기출 비교표

초등특수

문제	기출														
<p><b>B2</b></p> <p>2. (가)는 통합학급 학생의 현재 학습 수준이고, (나)는 (가)를 고려하여 특수 교사와 일반 교사가 수립한 컴퓨터 보조 수업(CAI) 기반 협력 교수 계획의 일부이다. (다)는 곱셈 수업에 사용할 교육용 소프트웨어 제작 시 반영된 고려 사항과 교육용 소프트웨어 구현 장면의 예이다. 물음에 답하시오. [4점]</p> <p>(가)</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-bottom: 10px;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%;">학생</th> <th style="width: 85%;">현재 학습 수준</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>일반 학생</td> <td>두 자리 수×한 자리 수 문제를 풀 수 있음.</td> </tr> <tr> <td>지혜, 진우 (학습부진)</td> <td>한 자리 수×한 자리 수 문제를 풀 수 있음.</td> </tr> <tr> <td>세희 (지적장애)</td> <td>곱셈구구표를 보고 한 자리 수 곱셈 문제를 풀 수 있음.</td> </tr> </tbody> </table> <p>(나)</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%;">협력 교수의 교사의 역할</th> <th style="width: 85%;">( ㉠ )</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">일반 교사</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 수업의 시작과 정리 단계에서 학급 전체를 대상으로 진행함.</li> <li>○ 전개 단계 중 지혜, 진우, 세희로 구성된 소집단을 제외한 나머지 학생을 지도함.</li> <li>○ 교육용 소프트웨어를 활용하여 연습하도록 지도함.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">특수 교사</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 수업의 전개 단계에서 ㉠ <u>지혜, 진우, 세희</u>를 소집단으로 구성하여 지도함.</li> <li>○ 교육용 소프트웨어를 통하여 현재 학습 수준에 적합하게 연습하도록 지도함.</li> </ul> </td> </tr> </tbody> </table>	학생	현재 학습 수준	일반 학생	두 자리 수×한 자리 수 문제를 풀 수 있음.	지혜, 진우 (학습부진)	한 자리 수×한 자리 수 문제를 풀 수 있음.	세희 (지적장애)	곱셈구구표를 보고 한 자리 수 곱셈 문제를 풀 수 있음.	협력 교수의 교사의 역할	( ㉠ )	일반 교사	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 수업의 시작과 정리 단계에서 학급 전체를 대상으로 진행함.</li> <li>○ 전개 단계 중 지혜, 진우, 세희로 구성된 소집단을 제외한 나머지 학생을 지도함.</li> <li>○ 교육용 소프트웨어를 활용하여 연습하도록 지도함.</li> </ul>	특수 교사	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 수업의 전개 단계에서 ㉠ <u>지혜, 진우, 세희</u>를 소집단으로 구성하여 지도함.</li> <li>○ 교육용 소프트웨어를 통하여 현재 학습 수준에 적합하게 연습하도록 지도함.</li> </ul>	<p>(다)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-bottom: 10px;"> <p style="text-align: center;">&lt;소프트웨어 제작 시 고려 사항&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 교수 목적과 학습 목표를 뚜렷하게 부각</li> <li>○ 학습자 수준에 적합한 난이도를 위한 자료의 다양화</li> <li>○ 성취 지향적 피드백의 증진</li> </ul> <p style="text-align: right;">[A]</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">&lt;교사 제작 교육용 소프트웨어 구현 장면&gt;</p>  <p style="text-align: right;">[B]</p> </div> <p>1) ① (나)의 ㉠에 들어갈 협력 교수의 유형을 쓰고, ② (나)의 밑줄 친 ㉠을 반복할 경우 발생할 수 있는 문제를 예방하기 위한 방법 1가지를 교사 역할 측면에서 쓰시오. [2점]</p> <p>① _____</p> <p>② _____</p> <p>2) ① 2011년에 응용특수공학센터(Center for Applied Special Technology: CAST)에서 제시한 보편적 학습 설계 원리 중 (다)의 [A]에 적용된 원리 1가지를 쓰고, ② [B]에 제시된 교육용 소프트웨어의 유형을 쓰시오. [2점]</p> <p>① _____</p> <p>② _____</p>
학생	현재 학습 수준														
일반 학생	두 자리 수×한 자리 수 문제를 풀 수 있음.														
지혜, 진우 (학습부진)	한 자리 수×한 자리 수 문제를 풀 수 있음.														
세희 (지적장애)	곱셈구구표를 보고 한 자리 수 곱셈 문제를 풀 수 있음.														
협력 교수의 교사의 역할	( ㉠ )														
일반 교사	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 수업의 시작과 정리 단계에서 학급 전체를 대상으로 진행함.</li> <li>○ 전개 단계 중 지혜, 진우, 세희로 구성된 소집단을 제외한 나머지 학생을 지도함.</li> <li>○ 교육용 소프트웨어를 활용하여 연습하도록 지도함.</li> </ul>														
특수 교사	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 수업의 전개 단계에서 ㉠ <u>지혜, 진우, 세희</u>를 소집단으로 구성하여 지도함.</li> <li>○ 교육용 소프트웨어를 통하여 현재 학습 수준에 적합하게 연습하도록 지도함.</li> </ul>														

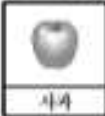

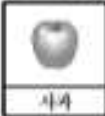

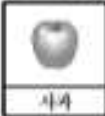

## 미친 특강

협력적 접근	1. 팀 접근: 다학문적 팀 접근, 간학문적 팀 접근, 초학문적 팀 접근, 협력 모델 2. 협력교수: 교수-지원 모형, 팀티칭, 평행교수, 대안교수, 스테이션 교수
보편적 학습 설계	1. 다양한 정보제시(표상) 수단의 원리 2. 다양한 표현 수단의 원리 3. 다양한 참여 수단의 원리



## 미친 특강과 기출 비교표

초등특수

문제	기출																										
B3	<div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>3. (가)는 2015 개정 국어과 교육과정에 따라 정작장에 학생 연지가 포함된 통합학습 수업을 위해 일반 교사가 개발한 교수·학습 과정안의 일부이고, (나)는 일반 교사와 특수 교사가 협의한 내용의 일부이다. 내용에 답하시오. [6점]</p> <p>(가)</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%;">단원</th> <th style="width: 35%;">재미있게 (가)·(나)</th> <th style="width: 15%;">학습법</th> <th style="width: 35%;">1·3</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">학습 목표</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 자음자 소리를 말하고 읽을 수 있다.</li> <li>○ 자음 음소를 대체하여 말하고 읽을 수 있다.</li> <li>○ 자음 변화에 따라 의미가 변하는 낱말을 구별할 수 있다.</li> <li>○ 수어의 최소대입법을 이용하여 수어소를 대체할 수 있다. (연지의 주가 학습 목표)</li> </ul> </td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">단위</td> <td colspan="2" style="text-align: center;">교수·학습 활동</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">모든 학습</td> <td></td> <td style="text-align: center;">연지</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">중개</td> <td> <p>&lt;활동 1&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 자음자 소리의 차이 알아보기</li> <li>○ 자음자를 소리 내어 읽기</li> </ul> <p>&lt;활동 2&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ① <u>자음 음소 대체에 따라 낱말의 의미 구별하기</u></li> <li>- 낱말 카드의 예</li> </ul> <div style="text-align: center;">  <p>사과</p> </div> </td> <td> <p>&lt;수어 활동&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 수어소 변화에 따른 수어의 의미 구별하기</li> <li>- ② 수어 그림 자료의 예</li> </ul> <div style="text-align: center;">  </div> </td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">동화</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 연지를 위해 듣기, 말하기, 읽기 활동을 활용하여 평가하기</li> </ul> </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 연지를 위해 ( ㉠ )과 ( ㉡ )를 활용하여 평가하기</li> </ul> </td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>(나)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>일반 교사: 선생님, 요즘 우리 학교에서는 자음 음소 대체 수업을 하고 있는데 연지는 음소 대체를 어려워해요.</p> <p>특수 교사: 연지는 ( ㉠ ) 낱말이 있어서 ㉡ <u>크로스 보청기</u>를 착용하고 있지만 부모님이 농언이어서 수어에 익숙하고, 음성 연어를 잘한 지 오래되지 않아서 소리 구조를 이해하는 것이 쉽지는 않은 거예요.</p> <p>일반 교사: 그래도 지난번에 선생님이 수업 ㉢ <u>최소대입법을</u> 어루는 <u>수어 낱말</u>이 많은 도움이 되었어요.</p> <p>특수 교사: 그러했어요? 수어도 음성 언어처럼 수어소 대체가 가능하니 수어소에 따른 의미 변화를 연습하도록 수어 최소대입법을 활용할 수 있어요.</p> </div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>일반 교사: 아, 궁금한 게 하나 더 있어요. 연지가 정작자라고 자음 보청기를 빼려고 해요. 자음이 농·농언인 연지 청인연지에 대한 실제성 강도를 알고 있는 것 같아요.</p> <p>특수 교사: 그럴 수 있어요. ㉣ <u>연지가 바뀐 낱말</u> <u>이중 문화</u> <u>질책성</u>을 갖도록 도움을 줄 필요가 있어요.</p> <p style="text-align: center;">... (하략) ...</p> <p>1) (가)의 밑줄 친 ㉢에서 '사과'를 최소대입법으로 지도하고자 하는 교사 말문의 세 가지자를 쓰시오. [3점]</p> <p>2) (가)의 밑줄 친 ㉣은 '배달하다'의 '달하다'의 적어를 가진 수어이다. 밑줄 친 ㉣이 (나)의 밑줄 친 ㉤에 해당하는 어휘를 쓰시오. [1점]</p> <p>3) (가)의 &lt;수어 활동&gt;을 평가하고자 한 때 사용할 수 있는 ㉥과 ㉦을 2015 개정 특수교육 교육과정 중 공통 교육과정 국어과 '내용 체계'에 제시된 기능에 근거하여 쓰시오. [2점]</p> <p>4) ㉧의 ㉨에 들어갈 내용을 쓰고, ㉩ 밑줄 친 ㉪의 차등 원리를 쓰시오. [2점]</p> <p>㉧ _____</p> <p>㉩ _____</p> <p>5) 다음은 (나)의 밑줄 친 ㉢에 해당하는 지원 방안이다. 적절하지 않은 방안을 찾아 기호로 쓰고, 미쓰게 교사 쓰시오. [1점]</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>㉧ 정기적으로 수어 단어를 학교 친구들과 함께 가르쳐 줄 기회를 준다.</p> <p>㉨ 하나의 언어를 집중적으로 교육하여 단일 언어 사용자가 되도록 지도한다.</p> <p>㉩ 본받고 싶은 정언과 농언 사례를 모으고 활용할 수 있는 기회를 갖게 해 준다.</p> <p>㉪ 학교 친구들과만 아니라 다른 학교에 있는 농언 친구라도 만날 수 있는 기회를 갖게 해 준다.</p> </div> </div>	단원	재미있게 (가)·(나)	학습법	1·3	학습 목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 자음자 소리를 말하고 읽을 수 있다.</li> <li>○ 자음 음소를 대체하여 말하고 읽을 수 있다.</li> <li>○ 자음 변화에 따라 의미가 변하는 낱말을 구별할 수 있다.</li> <li>○ 수어의 최소대입법을 이용하여 수어소를 대체할 수 있다. (연지의 주가 학습 목표)</li> </ul>			단위	교수·학습 활동				모든 학습		연지	중개	<p>&lt;활동 1&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 자음자 소리의 차이 알아보기</li> <li>○ 자음자를 소리 내어 읽기</li> </ul> <p>&lt;활동 2&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ① <u>자음 음소 대체에 따라 낱말의 의미 구별하기</u></li> <li>- 낱말 카드의 예</li> </ul> <div style="text-align: center;">  <p>사과</p> </div>	<p>&lt;수어 활동&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 수어소 변화에 따른 수어의 의미 구별하기</li> <li>- ② 수어 그림 자료의 예</li> </ul> <div style="text-align: center;">  </div>			동화	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 연지를 위해 듣기, 말하기, 읽기 활동을 활용하여 평가하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 연지를 위해 ( ㉠ )과 ( ㉡ )를 활용하여 평가하기</li> </ul>		
단원	재미있게 (가)·(나)	학습법	1·3																								
학습 목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 자음자 소리를 말하고 읽을 수 있다.</li> <li>○ 자음 음소를 대체하여 말하고 읽을 수 있다.</li> <li>○ 자음 변화에 따라 의미가 변하는 낱말을 구별할 수 있다.</li> <li>○ 수어의 최소대입법을 이용하여 수어소를 대체할 수 있다. (연지의 주가 학습 목표)</li> </ul>																										
단위	교수·학습 활동																										
	모든 학습		연지																								
중개	<p>&lt;활동 1&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 자음자 소리의 차이 알아보기</li> <li>○ 자음자를 소리 내어 읽기</li> </ul> <p>&lt;활동 2&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ① <u>자음 음소 대체에 따라 낱말의 의미 구별하기</u></li> <li>- 낱말 카드의 예</li> </ul> <div style="text-align: center;">  <p>사과</p> </div>	<p>&lt;수어 활동&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 수어소 변화에 따른 수어의 의미 구별하기</li> <li>- ② 수어 그림 자료의 예</li> </ul> <div style="text-align: center;">  </div>																									
동화	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 연지를 위해 듣기, 말하기, 읽기 활동을 활용하여 평가하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 연지를 위해 ( ㉠ )과 ( ㉡ )를 활용하여 평가하기</li> </ul>																									

## 미친 특강

청각장애	특별 관심 분야 내용	<p>중이 증폭, 선별과 진단, 보청기(크로스 보청기 포함)</p> <p>※ 농아동의 언어 특성(말하기, 읽기, 통사적 특성)</p> <p>※ 수화법, 이중언어-이중문화 접근법</p> <p>※ 수화 어휘 교수(수형, 수위, 수동, 수향, 비수지신호(안면표정) 등의 매개변수를 사용하여 단어의 최소 대립쌍을 제시하고 이를 지도한다.)</p> <p>① 수화언어 특성</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 공간배열: 공간적으로 수화소를 배열한다.(단어 구성과 문장 구성, 문장 구성에서는 문법과 관련된 일치동사는 통사적 공간에서 문법 기능 수행)</li> <li>- 도상성(소-뿔의 형상화, 나비-나는 모습 형상화)과 자의성(홀름하다, 땅콩, 충고하다): 구체적 사물의 표현은 비교적 도상성이 높고, 추상적인 표현은 자의성이 높다.</li> <li>- 동시성: 양손과 얼굴을 주요 조동기관으로 하고, 공간과 몸을 운동 장소로 하는 시각적 기호(동시적인 분절 특성)</li> <li>- 가역성: 대개 반의어에서 존재(밝다-어둡다 : 수위와 장향은 같고 수동이 반대/ 내가 상대방에게 말하다-상대방이 나에게 말하다 : 수형과 수위는 같고 수동과 장향이 반대)</li> <li>- 조음과 조동의 운동량: 음성언어의 조음에 필요한 혀의 운동량보다 수화언어의 조동에 필요한 손과 몸의 운동량이 크다.</li> <li>- 비수지 신호: 눈빛, 표정, 제스처, 자세, 신체 접촉은 모두 비언어적 특성에 해당하지만 수화언어의 사소통 상황에서 비수지 신호는 음운론, 형태론, 구문론 측면에서 언어적 특성에 해당한다. 수지 신호와 함께 또는 단독적으로 표현되는 얼굴 표정, 머리의 움직임, 시선, 입모양, 몸의 움직임 등을 총칭하는 의미다.</li> <li>- 기타 특징: 입체적인 언어표현이 가능한 선적 특성, 장의 도움 없이는 표현이 불가능한 장의 표현(나, 너), 언어 표현의 보편적 표현 외에 감성적 형태의 창조적 표현이 가능한 감성적 표현, 표현상</li> </ul>
------	-------------	---

# 미친 특강과 기출 비교표

초등특수

문제

기출

B4

4. (가)는 2015 개정 수학과 교육과정의 3~4학년군 '측정' 영역에 대해 교사가 학습장에 학생 번기를 지도하여 편성한 내용이고, (나)는 번기의 평가 결과 내용의 일부이다. 빈칸에 답하십시오. [6점]

(가)

**교수 내용 1**

학생 3명이 이어달리기를 할 때, 수어는 300m, 영희는 400m를 가다 다했고, 진수는 영희보다 200m 더 다했습니다. 수어가 다했 거리를 나타내어  $x$ 로 할 때,  $x$ 는 얼마입니까?

수어: 300m  
 영희: 400m  
 진수:  $x + 200$ m  
 수어와 영희:  $300m + 400m = 700m$

[A]

---

**교수 내용 2**

1km 200m, 200m, 300m, 400m, 500m, 600m, 700m, 800m, 900m, 1000m

1km 100m, 200m, 300m, 400m, 500m, 600m, 700m, 800m, 900m, 1000m

1km 100m, 200m, 300m, 400m, 500m, 600m, 700m, 800m, 900m, 1000m

[B]

(나)

**발달 평가 문제**

학생 3명이 이어달리기를 할 때, 수어는 300m, 영희는 400m를 가다 다했고, 진수는 영희보다 200m 더 다했습니다. 수어가 진수가 다했 거리를 모두 합하면 몇 km 몇 m입니까?

○진출, 열거, 풀이	○입력, 열거, 풀이
<p>답: 1100m</p>	<p>이 문제는 수어가 진수가 다했 거리를 합하는 문제고, 진수가 다했 거리는 알 수 없으니 먼저 구해야 해요.</p> <p>진수가 영희보다 200m 더 다했으니, 영희는 400m + 200m예요. 진수는 700m 다했어요.</p> <p>이제 진수와 수어가 다했 거리를 모두 합하여야 하니깐 700m + 300m라고 다했은 1000m예요.</p> <p>전문에서 몇 km 몇 m라고 했었으니깐 1000m를 나누어 해야 하는데 어려워요.</p>

[C]

1) 다음 ㉠과 ㉡에 들어갈 내용을 순서대로 쓰고, ㉢ 단명수와 복명수의 관계를 지도할 때 출력할 점 1가지를 2015 개정 수학과 교육과정 '교수·학습 방법 및 유의 사항'에 근거하여 쓰시오. [2점]

㉠ 단명수는 (    ㉠    )을/를 의미한다.  
 ㉡ 복명수는 (    ㉡    )을/를 의미한다.

① \_\_\_\_\_  
 ② \_\_\_\_\_

2) (가)의 ㉠ [A]에 적용한 전략을 쓰고, ㉢ 1km 단위 지도를 위해 [B]에서 사용한 보편 방법을 쓰시오. [2점]

① \_\_\_\_\_  
 ② \_\_\_\_\_

3) ㉠ (나)의 맞은 점 [C]에 비해 맞은 점 [C]이 갖는 장점 1가지를 평가 방법 측면에서 쓰고, ㉢ (나)의 [C]와 같은 인간 오류가 지속적으로 나타날 때, 그 오류 유형을 쓰시오. [2점]

① \_\_\_\_\_  
 ② \_\_\_\_\_

## 미친 특강

특과정

특별 관심 분야 내용

총론, 수학, 실과, 공통체육, 공통영어

미친 특강과 기출 비교표

초등특수

문제	기출																																																	
<p style="text-align: center;"><b>B5</b></p>	<p>5. (가)는 2011 개정 특수교육 교육과정 중 기본 교육과정 실과 5~6학년 '단절된 의생활' 단원 전체 계획의 일부이고, (나)는 가장 실습형 모형에 따라 저재실장에 학생을 위해 작성된 '손빨래하기' 수업 활동 개요의 일부이다. 잘못에 답하시오. [10점]</p> <p>(가)</p> <table border="1" data-bbox="365 719 836 987"> <thead> <tr> <th>단원</th> <th>차시</th> <th>학습 주제</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="5">① 단절된 의생활</td> <td>1</td> <td>단절된 옷차림하기</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>계단에 앉았은 옷차림하기</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>침대에 앉았은 옷차림하기</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>세탁기 사용하기</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>손빨래하기</td> </tr> <tr> <td>10</td> <td>타저스, 마시, 손수건, 양말 중 하나를 분리 스스로 정리하기</td> </tr> </tbody> </table> <p>(나)</p> <table border="1" data-bbox="365 1059 836 1744"> <thead> <tr> <th>차시</th> <th>5/10</th> <th>학습 주제</th> <th>손빨래하기</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="4"><b>목표</b></td> </tr> <tr> <td colspan="4"> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 손수건을 빨 수 있다.</li> <li>○ 손걸레를 빨 수 있다.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td><b>집중</b></td> <td><b>단계</b></td> <td colspan="2"><b>교수·학습 활동</b></td> </tr> <tr> <td rowspan="4"><b>학교</b></td> <td><b>문제 제기</b></td> <td colspan="2"> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 손빨래와 관련된 경험 쓰기</li> <li>○ 손빨래가 필요한 상황에 대하여 이야기하여 학습 목표 제시 및 확인</li> <li>○ 손빨래를 위한 개방화된 과제 제시</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td><b>실습 계획 수립</b></td> <td colspan="2"> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 손빨래 실습 계획 수립</li> <li>○ 손빨래에 필요한 준비물(빨래머구, 빨래통, 빨래판 등) 준비 및 기능 설명</li> <li>○ 손빨래 방법 안내</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td><b>시범 실습</b></td> <td colspan="2"> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 손빨래 순서에 따른 시범</li> <li>○ ① 시각적 단서를 활용하여 순서에 따라 <u>학생이 직접 손빨래하기</u></li> <li>○ 손빨래 시 용해할 것 안내</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>②</td> <td colspan="2"> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 부모와 함께 학생이 손빨래를 해 보도록 활동 요령 지도</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td colspan="4"> <p>※ 유의 사항: ② 학생에게 그림보완의사소통체계(PYCS)를 통해 '물감으로 의사소통하기' 지도</p> </td> </tr> </tbody> </table> <p>1) (가)의 밑줄 친 ① 단원에서 실업·실습, 실기 등의 평가 시, 과정 평가를 실시하고자 한다. 다음 ( )에 들어갈 용어 사항을 2011 개정 특수교육 교육과정 중 기본 교육과정 실과 '평가 방법'에 근거하여 쓰시오. [1점]</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p>○ 평가 항목을 세분화·단계화한 평가 기법을 지칭, 활용하여 객관적인 평가가 될 수 있도록 한다.</p> <p>○ ( )</p> </div> <p>2) 다음은 (나)의 밑줄 친 ②에서 적용한 환경 구조화 전략이다. ① ②에 들어갈 전략의 명칭을 쓰고, ③ ④에 들어갈 시간의 구조화 전략의 예 1가지를 쓰시오. [2점]</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p>○ ( ③ ): 손빨래 활동 영역을 전략이므로 표시함.</p> <p>○ 시간의 구조화: ( ④ )</p> </div> <p>① _____</p> <p>② _____</p> <p>3) (나)의 ②에 들어갈 가장 실습형 모형의 단계를 쓰시오. [1점]</p> <p>4) 다음은 (나)의 밑줄 친 ②에서 사용한 과제 분석 내용과 후진형 행동 분석(backward chaining) 지도 순서의 예이다. ① [A]의 올바른 지도 순서를 기호로 쓰고, ② 후진형 행동 분석의 특징을 학생의 경험에 적용 한도 측면에서 1가지 쓰시오. [2점]</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p>○ 과제 분석 내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1단계: '빨래머구' 그림 카드를 배치(스스로 할 수 있음)</li> <li>- 2단계: '빨래머구' 그림 카드를 '주머니' 그림 카드 앞에 놓아 모양이 완성하기</li> <li>- 3단계: 완성된 모양머구 교사에게 평가</li> </ul> <p>○ 후진형 행동 분석 지도 순서</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>①: 2단계를 지도한다.</li> <li>②: 2단계에서③ 필요한 도움을 주고, 3단계를 지도한다. [A]</li> <li>③: 모든 단계를 학생 혼자 하게 한다.</li> </ul> </div> <p>※ 후진형 행동 분석을 이용하여 요구하기 반복 기록을 15회 적용함.</p> <p>① _____</p> <p>② _____</p>	단원	차시	학습 주제	① 단절된 의생활	1	단절된 옷차림하기	2	계단에 앉았은 옷차림하기	3	침대에 앉았은 옷차림하기	4	세탁기 사용하기	5	손빨래하기	10	타저스, 마시, 손수건, 양말 중 하나를 분리 스스로 정리하기	차시	5/10	학습 주제	손빨래하기	<b>목표</b>				<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 손수건을 빨 수 있다.</li> <li>○ 손걸레를 빨 수 있다.</li> </ul>				<b>집중</b>	<b>단계</b>	<b>교수·학습 활동</b>		<b>학교</b>	<b>문제 제기</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 손빨래와 관련된 경험 쓰기</li> <li>○ 손빨래가 필요한 상황에 대하여 이야기하여 학습 목표 제시 및 확인</li> <li>○ 손빨래를 위한 개방화된 과제 제시</li> </ul>		<b>실습 계획 수립</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 손빨래 실습 계획 수립</li> <li>○ 손빨래에 필요한 준비물(빨래머구, 빨래통, 빨래판 등) 준비 및 기능 설명</li> <li>○ 손빨래 방법 안내</li> </ul>		<b>시범 실습</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 손빨래 순서에 따른 시범</li> <li>○ ① 시각적 단서를 활용하여 순서에 따라 <u>학생이 직접 손빨래하기</u></li> <li>○ 손빨래 시 용해할 것 안내</li> </ul>		②	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 부모와 함께 학생이 손빨래를 해 보도록 활동 요령 지도</li> </ul>		<p>※ 유의 사항: ② 학생에게 그림보완의사소통체계(PYCS)를 통해 '물감으로 의사소통하기' 지도</p>			
단원	차시	학습 주제																																																
① 단절된 의생활	1	단절된 옷차림하기																																																
	2	계단에 앉았은 옷차림하기																																																
	3	침대에 앉았은 옷차림하기																																																
	4	세탁기 사용하기																																																
	5	손빨래하기																																																
10	타저스, 마시, 손수건, 양말 중 하나를 분리 스스로 정리하기																																																	
차시	5/10	학습 주제	손빨래하기																																															
<b>목표</b>																																																		
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 손수건을 빨 수 있다.</li> <li>○ 손걸레를 빨 수 있다.</li> </ul>																																																		
<b>집중</b>	<b>단계</b>	<b>교수·학습 활동</b>																																																
<b>학교</b>	<b>문제 제기</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 손빨래와 관련된 경험 쓰기</li> <li>○ 손빨래가 필요한 상황에 대하여 이야기하여 학습 목표 제시 및 확인</li> <li>○ 손빨래를 위한 개방화된 과제 제시</li> </ul>																																																
	<b>실습 계획 수립</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 손빨래 실습 계획 수립</li> <li>○ 손빨래에 필요한 준비물(빨래머구, 빨래통, 빨래판 등) 준비 및 기능 설명</li> <li>○ 손빨래 방법 안내</li> </ul>																																																
	<b>시범 실습</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 손빨래 순서에 따른 시범</li> <li>○ ① 시각적 단서를 활용하여 순서에 따라 <u>학생이 직접 손빨래하기</u></li> <li>○ 손빨래 시 용해할 것 안내</li> </ul>																																																
	②	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 부모와 함께 학생이 손빨래를 해 보도록 활동 요령 지도</li> </ul>																																																
<p>※ 유의 사항: ② 학생에게 그림보완의사소통체계(PYCS)를 통해 '물감으로 의사소통하기' 지도</p>																																																		

## 미친 특강

특과정	특별 관심 분야 내용	총론, 수학, 실과, 공통체육, 공통영어
-----	-------------	------------------------

문제행동 수정	기본 개념	1. 조건 변경 설계의 장점 - 융통성 2. 행동형성과 행동연쇄 3. 긍정적 행동지원과 중재 반응 모델의 비교 4. 다른 행동 차별강화
------------	-------	--



## 미친 특강과 기출 비교표

초등특수

문제	기출																																										
B6	<p>6. 다음은 특수학교에서 교육 실습 중인 예비 교사가 작성한 의사 소통 관찰 결과와 그에 대해 지도 교사가 제공한 피드백의 일부이다. 상황에 답하십시오. [5점]</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-bottom: 10px;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;">항목</th> <th style="width: 45%;">예비 교사 관찰 결과</th> <th style="width: 45%;">지도 교사 피드백</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">한수</td> <td> <p>언어 이해만 가능한 표현 언어는 관찰되지 않음. 예를 들면,                      ㉠ "하차 버"라는 글자어를 듣고 해당 행동을 밟음.                      ㉡ "어에 어덜어"라는 말을 듣고 어깨를 비껴보며 "어어어"라고 함.                      ㉢ "손뼉을 쳐요," "등을 짚어요"라는 말을 듣고 동작을 수행함.                      ㉣ 몇 개의 물건들 중에서 지적하는 한 가지의 물건을 고를 수 있음.</p> </td> <td> <p>지적장애가 있고 언어 발달 지체가 심하지 하지만 ㉠ 표현 언어 발달도 함께 이루어져 있고 있음. 정유아 언어 발달 검사(CRID)나 언어 발달 검정으로 평가해 볼 필요가 있음.</p> </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">승이</td> <td> <p>무질책한 행동으로 인해 의사 전달이 어려움. 오류의 예: ㉠ '말 끝' → [갈 끝], '양구' → [양구], '꼭뚜' → [도뚜], '나무' → [나뚜] 등. 자음화 요분순 수정하여 자음 정확도 극점 예정임.</p> </td> <td> <p>㉠ 자음 정확도 분석뿐만 아니라 ㉡ 음운 변동 분석도 해 볼 필요가 있음. 이에 검사자 간 신뢰도 확보에 주의해야 함.</p> </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">재우</td> <td> <p>주로 2-3개의 단어를 연결하여 말함. 기본적인 단어를 배열하는 수준임. 대부분 조사가 생략된 문장 형태를 보임.</p> </td> <td> <p>생한 문장에 비해 특히 표현 언어 발달이 지적되어 있음. ㉠ 저준의 언어 발달 수준을 고려한 언어 자극을 주는 것이 중요함.</p> </td> </tr> </tbody> </table> <p>1) 밑줄 친 ㉠의 근거를 밑줄 친 ㉡-㉣에서 찾아 기호로 쓰고, 그렇게 판단할 수 있는 이유를 언어의 형식(기호)과 내용(의미)의 관계를 활용하여 쓰시오. [3점]</p> <p>2) 다음은 밑줄 친 ㉢의 음운 변동 분석 결과의 일부이다. ㉠ '말 끝'과 ㉡ '양구'의 첫 음절과 둘째 음절에서 나타난 음운 각각 1가자씩을 [A]에서 찾아 순서대로 쓰시오. [2점]</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-bottom: 10px;"> <thead> <tr> <th rowspan="2" style="width: 10%;">표음 단어</th> <th rowspan="2" style="width: 10%;">발음 전사</th> <th colspan="6" style="text-align: center;">[A]</th> </tr> <tr> <th style="width: 5%;">설악</th> <th style="width: 5%;">설기</th> <th style="width: 5%;">긴장 동화</th> <th style="width: 5%;">달긴장 동화</th> <th style="width: 5%;">기식 동화</th> <th style="width: 5%;">달기식 동화</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>말 끝</td> <td>강문 ( ) ( )</td> <td>( )</td> <td>( )</td> <td>( )</td> <td>( )</td> <td>( )</td> <td>( )</td> </tr> <tr> <td>양구</td> <td>양구 ( ) ( )</td> <td>( )</td> <td>( )</td> <td>( )</td> <td>( )</td> <td>( )</td> <td>( )</td> </tr> </tbody> </table> <p>* 이천음화라 동일한 음이임.          ㉠ _____          ㉡ _____</p> <p>3) 밑줄 친 ㉡와 밑줄 친 ㉢의 검사 목적의 차이점을 쓰시오. [1점]</p> <p>4) 다음은 밑줄 친 ㉣을 위한 방법이다. 적절하지 않은 방법을 찾아 기호로 쓰고, 바르게 고쳐 쓰시오. [3점]</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>㉠ 말을 약간 천천히 하고, 중요한 단어에는 강세를 준다.              ㉡ 발음을 분명하게 하고, 질문이나 지시문의 경우에는 짧은 문장으로 말한다.              ㉢ 구체적이고 일상적인 단어를 사용하여, 복잡하고 어려운 단어는 언어 말고 있는 말로 바꾸어 들어준다.              ㉣ 새로운 단어는 전보식 문장으로 반복하여 말해 주고, 의사 소통의 기회를 충분히 주기 위하여 계획형 질문을 주로 해 준다.</p> </div>	항목	예비 교사 관찰 결과	지도 교사 피드백	한수	<p>언어 이해만 가능한 표현 언어는 관찰되지 않음. 예를 들면,                      ㉠ "하차 버"라는 글자어를 듣고 해당 행동을 밟음.                      ㉡ "어에 어덜어"라는 말을 듣고 어깨를 비껴보며 "어어어"라고 함.                      ㉢ "손뼉을 쳐요," "등을 짚어요"라는 말을 듣고 동작을 수행함.                      ㉣ 몇 개의 물건들 중에서 지적하는 한 가지의 물건을 고를 수 있음.</p>	<p>지적장애가 있고 언어 발달 지체가 심하지 하지만 ㉠ 표현 언어 발달도 함께 이루어져 있고 있음. 정유아 언어 발달 검사(CRID)나 언어 발달 검정으로 평가해 볼 필요가 있음.</p>	승이	<p>무질책한 행동으로 인해 의사 전달이 어려움. 오류의 예: ㉠ '말 끝' → [갈 끝], '양구' → [양구], '꼭뚜' → [도뚜], '나무' → [나뚜] 등. 자음화 요분순 수정하여 자음 정확도 극점 예정임.</p>	<p>㉠ 자음 정확도 분석뿐만 아니라 ㉡ 음운 변동 분석도 해 볼 필요가 있음. 이에 검사자 간 신뢰도 확보에 주의해야 함.</p>	재우	<p>주로 2-3개의 단어를 연결하여 말함. 기본적인 단어를 배열하는 수준임. 대부분 조사가 생략된 문장 형태를 보임.</p>	<p>생한 문장에 비해 특히 표현 언어 발달이 지적되어 있음. ㉠ 저준의 언어 발달 수준을 고려한 언어 자극을 주는 것이 중요함.</p>	표음 단어	발음 전사	[A]						설악	설기	긴장 동화	달긴장 동화	기식 동화	달기식 동화	말 끝	강문 ( ) ( )	( )	( )	( )	( )	( )	( )	양구	양구 ( ) ( )	( )	( )	( )	( )	( )	( )
항목	예비 교사 관찰 결과	지도 교사 피드백																																									
한수	<p>언어 이해만 가능한 표현 언어는 관찰되지 않음. 예를 들면,                      ㉠ "하차 버"라는 글자어를 듣고 해당 행동을 밟음.                      ㉡ "어에 어덜어"라는 말을 듣고 어깨를 비껴보며 "어어어"라고 함.                      ㉢ "손뼉을 쳐요," "등을 짚어요"라는 말을 듣고 동작을 수행함.                      ㉣ 몇 개의 물건들 중에서 지적하는 한 가지의 물건을 고를 수 있음.</p>	<p>지적장애가 있고 언어 발달 지체가 심하지 하지만 ㉠ 표현 언어 발달도 함께 이루어져 있고 있음. 정유아 언어 발달 검사(CRID)나 언어 발달 검정으로 평가해 볼 필요가 있음.</p>																																									
승이	<p>무질책한 행동으로 인해 의사 전달이 어려움. 오류의 예: ㉠ '말 끝' → [갈 끝], '양구' → [양구], '꼭뚜' → [도뚜], '나무' → [나뚜] 등. 자음화 요분순 수정하여 자음 정확도 극점 예정임.</p>	<p>㉠ 자음 정확도 분석뿐만 아니라 ㉡ 음운 변동 분석도 해 볼 필요가 있음. 이에 검사자 간 신뢰도 확보에 주의해야 함.</p>																																									
재우	<p>주로 2-3개의 단어를 연결하여 말함. 기본적인 단어를 배열하는 수준임. 대부분 조사가 생략된 문장 형태를 보임.</p>	<p>생한 문장에 비해 특히 표현 언어 발달이 지적되어 있음. ㉠ 저준의 언어 발달 수준을 고려한 언어 자극을 주는 것이 중요함.</p>																																									
표음 단어	발음 전사	[A]																																									
		설악	설기	긴장 동화	달긴장 동화	기식 동화	달기식 동화																																				
말 끝	강문 ( ) ( )	( )	( )	( )	( )	( )	( )																																				
양구	양구 ( ) ( )	( )	( )	( )	( )	( )	( )																																				

## 미친 특강

말장애

1. 말 생성 구성요소
2. 말-언어발달
3. 조음음운장애
4. 유창성장애
5. 음성장애

의사소통  
장애

언어장애

1. 언어의 구성요소
2. 진단과 평가
3. 자발화 분석
4. 단순 언어장애
5. 실어증
6. 교육적 접근: 기능적 언어중재, 환경중심 언어중재, 강화된 환경중심 언어중재, 교사의 발화전략, 스크립트 문맥 활용 언어중재, 낱말 찾기 훈련, 총체적 언어 접근법, 언어경험접근법

미친 특강과 기출 비교표

중등특수

문제	기출
<p><b>A3</b></p>	<p>3. 다음은 지적장애 고등학생 A를 위한 전환교육계획을 수립하기 위해 특수교사와 어머니가 나눈 대화의 일부이다. ㉠과 ㉡에 들어갈 내용을 쓰시오. [2점]</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>특수교사: 어머니, 학생 A에게 적절한 전환교육계획을 수립하기 위해 몇 가지 평가를 하려고 합니다.</p> <p>어머니: 어떤 평가를 하나요?</p> <p>특수교사: 먼저, 지원정도척도(Supports Intensity Scale: SIS)를 활용하여 학생 A에게 필요한 지원 요구를 파악하고자 합니다.</p> <p>어머니: 그런데 지원정도척도는 처음 듣는 거라서 잘 모르겠어요. 그게 무엇인가요?</p> <p>특수교사: 예, 지원정도척도는 개인이 사회에서 성공적으로 살아가기 위해 필요한 지원 요구를 ( ㉠ ), 일일 지원 시간, ( ㉡ )의 3가지 차원에서 파악하는 것입니다.</p> </div>

## 미친 특강

지적장애	정의 및 다차원적 접근	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 정의 및 가정</li> <li>2. 다차원적 모델: 지적 능력, 적응행동, 건강, 참여, 맥락</li> <li>3. 지원</li> </ol>
	특성 및 교육적 접근	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 특성: 주의집중, 기억, 심리-정서적 특성(외적통제소, 외부지향성, 실패에의 기대), 초인지</li> <li>2. 교육과정: 교육과정 모형, 교육과정 고려 원리(연령에 적절한 교육과정, 궁극적 기능성의 기준, 최소위험가정기준, 영수준의 추측, 자기결정증진), 기능적 교육과정(생태학적 목록법, 지역사회중심교수, 일반 사례교수법)</li> </ol>
	특별 관심 분야 내용	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 적응행동과 지원 요구</li> </ol>

미친 특강과 기출 비교표

중등특수

문제	기출
<p><b>A4</b></p>	<p>4. 다음은 건강장애 학생 교육지원 매뉴얼의 Q&amp;A 내용 중 일부이다. ㉠~㉣에 들어갈 내용을 순서대로 쓰시오. [2점]</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>Q1: 병원학교에서 수업 받고 있는 중·고등학생은 출석 인정을 받을 수 있습니까?</p> <p>A1: 예, 출석으로 인정받을 수 있습니다. 중·고등학생은 1일 ( ㉠ ) 수업에 참여할 경우 출석으로 인정하며(단, 정서·행동장애 병원학교는 1일 4시간 이상), 이때 병원학교의 ( ㉡ )을/를 소속 학교에 제출해야 합니다.</p> <p>Q2: 병원학교에서 수업을 받고 있지만, 건강상태가 좋지 않아 소속 학교에 출석하여 평가를 받기 힘들거나 병원이나 가정 등에서도 평가를 받기 어려운 학생이 있습니다. 이런 경우에 어떠한 해결방법이 있습니까?</p> <p>A2: 평가 당일 소속 학교에 출석하여 평가를 실시함을 원칙으로 하지만, 부득이한 이유 등으로 인해 직접 평가가 불가능한 경우에는 소속 학교의 ( ㉢ )규정에 따라 처리하게 됩니다.</p> </div>

## 미친 특강

건강장애

1. 원인 및 특수교육지원: 암, 심장장애, 신장장애, 소아천식, 소아당뇨
2. 교육지원 방안: 개별화 교육과정 운영계획, 병원학교 교육과정 운영



미친 특강과 기출 비교표

중등특수

문제	기출
<p style="text-align: center; font-size: 24pt; font-weight: bold;">A6</p>	<p>6. 다음은 학생 B가 보이는 행동 특성에 대해 특수교사와 방과 후 교사가 나눈 대화이다. 밑줄 친 ㉠과 ㉡에 해당하는 중재 방법을 순서대로 쓰시오. [2점]</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>특수교사: 안녕하세요? 학생 B는 방과 후 활동 시간에 잘 참여하고 있습니까?</p> <p>방과 후 교사: 예, 잘 참여하고 있습니다. 그런데 그러기 활동 후 감상 시간에 본인의 작품을 발표하는 순서가 되면 극도의 불안감을 나타내면서 손을 벌벌 떨거나 안전부질못하는 행동을 보입니다. 그러다 갑자기 화를 내고 심한 경우 소리 내며 우는 행동까지 이어집니다. 학생 B의 불안감을 줄이기 위해 어떻게 하면 좋을까요?</p> <p>특수교사: 예, 여러 가지 방법이 있는데 그중에서 두 가지 정도가 학생 B에게 적절할 것 같습니다. 첫 번째는 ㉠ <u>이완 기술을 습득하고 유지하면서 짝, 모둠, 학급 전체로 점차 대상을 확대하여 발표를 해보도록 하는 방법</u>입니다. 두 번째는 ㉡ <u>'발표 성공 사례' 영상을 보고 영상 속 주인공의 발표 행동을 따라하는 절차를 반복하는 방법</u>이 있습니다.</p> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>㉠의 절차</p> <pre>                     이완기술 습득                     ↓                     짝                     ↓                     모둠                     ↓                     연합모둠                     ↓                     ⋮                 </pre> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>㉡의 절차</p> <pre>                     '발표 성공 사례'                     영상 시청                     ↓                     주인공 발표 행동                     따라하기                     ↓                     '발표 성공 사례'                     영상 시청                 </pre> </div> </div>

## 미친 특강

자기 관찰

### 1. 비디오 모델링의 유형별 장단점

유형	장점	단점
또래/ 성인	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 쉽게 연출을 할 수 있다.</li> <li>• 유지가 잘된다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 모델이 높은 관심을 불러일으키지 않는다.</li> <li>• 일반화에 대한 결과가 일관적이지 않다.</li> </ul>
자기	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자신감 부족이 문제가 되는 경우에 유용하다.</li> <li>• 다른 유형에 비해 높은 관심을 불러 일으킬 수 있다.</li> <li>• 일반화가 잘 된다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 연출하기 어려울 수 있다.</li> <li>• 편집이 더 복잡하다.</li> </ul>
관점	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 쉽게 연출할 수 있다.</li> <li>• 실제 생활을 묘사한다.</li> <li>• 편집의 필요가 적다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 행동의 범위가 제한적이다.</li> <li>• 아직 연구가 거의 없다.</li> </ul>
애니메이션	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 아동에게 인기 있는 형식이다.</li> <li>• 보통 전문적으로 제작된다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 모델과의 관련성이 적다.</li> <li>• 행동의 범위와 구체성이 제한적이다.</li> </ul>

2. 관점 모델링- 과제를 통해 조망적 관점을 바라보게 하는 것이다. 카메라를 관찰자 시선에 맞추어 과제를 안내하고 성취하게 만든다. 이 방법은 자기 모델링과 관련되지만 아동이 자기 자신을 보지 못한다는 점이 다르다. 오히려 지금 보고 있는 것이 자신의 조망적 관점에서 보는 것이라는 것을 상상할 수 있어야 한다. 이와 같은 점 때문에 자기효능감과 관련된 자기 모델링의 긍정적 측면이나 비디오 배우로서 자신을 보는 것에서 나오는 흥분은 사라질 수도 있다. 관점 모델링은 모델을 조정하거나 촬영을 위해 요구하지 않아도 된다는 점이 장점이다. 이 장점은 아동이 아직 모방할 준비가 되지 않은 경우 매우 유용하다.

### 3. 비디오 자기 모델링을 위한 스토리 보드

## 미친 특강과 기출 비교표

중등특수

문제	기출
A7	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 65%;"> <p>7. (가)는 학습장에 학생 C가 쓴 글이고, (나)는 학생 C를 위한 쓰기 지도 과정 중 '가리고 베껴쓰기' 단계의 일부이다. (가)에 나타난 쓰기 오류의 명칭을 쓰고, ㉠에서 특수교사가 적용한 기법의 명칭을 쓰시오. [2점]</p> <p>(가) 학생 C가 쓴 글</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>우리 집 마당에 감나무가 있습니다. 나무에 가미 주렁주렁 배달려 있습니다. 할머니가 가블 두 개 따서 나와 친구에게 주었습니다. 친구와 두리서 마싹게 가블 먹었습니다.</p> </div> <p>(나) 학생 C를 위한 쓰기 지도 과정</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>○ 오류를 수정하기 위하여 들린 단어를 하나씩 쓰는 연습을 다음과 같이 실시함.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 단어를 보여주고 가림판으로 단어를 가림.</li> <li>• 단어를 가린 후 5초 동안 기다리면서 학생 C가 단어를 기억해서 쓰도록 함.</li> <li>• 학생이 단어를 기억해서 올바르게 쓰면 칭찬을 해주고, 다음 단어를 학습하도록 함.</li> </ul> <p>㉠ 만약 들린 경우에는 들린 부분에 대한 교정적 피드백을 제공한 후, 다시 단어를 보여주고 가림판으로 단어를 가림. 5초 동안 기다리면서 학생 C가 단어를 기억해서 쓰도록 함.</p> </div> </div> <div style="width: 30%; text-align: center; vertical-align: top;"> <p>8.</p> </div> </div>

## 미친 특강

학습장애	진단	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 선별 및 분류</li> <li>2. 진단모델: 능력-성취불일치 모델, 중재반응모델, 인지처리결함모델</li> </ol>
	학문학습장애	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 읽기장애</li> <li>2. 쓰기장애</li> <li>3. 수학장애</li> </ol>
	구체적인 학습전략	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 직접교수</li> <li>2. 전략중재모형</li> <li>3. 기타 전략</li> </ol>
	특별 관심 분야 내용	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 다감각적 읽기교수법(Fernald, Gillingham, Hegge-Kirk-Kirk)</li> <li>2. 쓰기장애</li> </ol>

미친 특강과 기출 비교표


























중등특수

문제	기출
<p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">A9</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-bottom: 10px;"> <p>9. 다음은 특수학교 박 교사와 이 교사가 자율학기 편성·운영과 관련하여 나온 대화이다. &lt;작성 방법&gt;에 따라 서술하시오. (4점)</p> <p>박 교사: 이제 중학교 과정 중 한 학기는 자율학기로 운영한다고 하던데요?</p> <p>이 교사: 예, 그래서 우리 학교는 다음 학기에 자율학기의 편성에 부합하도록 교과 및 강의의 재편합등을 편성하여 운영하려고 계획 중입니다.</p> <p>박 교사: 그렇군요. 자율학기에는 지역사회와 연계해서 다양한 체험 중심의 활동을 운영해야 한다고 들었어요.</p> <p>이 교사: 예, ( ㉠ ), 주제 선택 활동, 동아리 활동, 예술·체육 활동 등 다양한 체험 중심의 자율학기 활동을 운영해야 합니다.</p> <p>박 교사: 그럼 자율학기에는 학생평가도 어떻게 해야 하나요?</p> <p>이 교사: 자율학기에는 ( ㉡ ) 평가를 실시해야 합니다.</p> <p>박 교사: 그렇군요.</p> <p>이 교사: 그런데 자율학기에 지역사회와 연계한 다양한 체험 중심의 활동을 하려면 학생들에게 사내메스를 이용하는 방법도 시도하면 좋을 것 같아요.</p> <p>박 교사: 맞아요. 사내메스 이용과 관련하여 우리 학교의 지적 장애 학생 G는 교동카드 사용하기, 먼저리 찾아 가기, 화차 벨 누르기 등을 한 못합니다. 적절한 방법이 없을까요?</p> <p>이 교사: 그렇지만 다음에 같은 상황에 따라 시도하면 좋을 것 같아요. 먼저, ( ㉢ )<u>교실을 떠서 먼저리 누르고 교동카드 사용하기, 먼저리 찾아 가기, 화차 벨 누르기를</u> 반복 훈련하는 거예요. 그 다음으로 절차적이 있는 학교 메스를 이용하여 교동카드 사용하기, 먼저리 찾아 가기, 화차 벨 누르기를 시도하면 좋을 것 같아요. 그런 다음에 실제 사내메스를 이용하면서 시도하면 돼요.</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px; text-align: center;"> <p>&lt;작성 방법&gt;</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>○ 『2015 개정 특수교육 교육과정(교육부 고시 제2015-813)』 중 기본 교육과정 중학교 교육과정 편성·운영 기준에 근거하여 ㉠에 들어갈 내용을 쓰고, ㉡에 들어갈 평가의 방향을 제시할 것.</p> <p>○ 밑줄 친 ㉢에 해당하는 교수법(교수적 접근)의 명칭을 쓰고, 이와 같은 교수법을 사용하는 이유를 1가지 쓴 것.</p> </div>

## 미친 특강

지적장애	정의 및 다차원적 접근	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 정의 및 가정</li><li>2. 다차원적 모델: 지적 능력, 적응행동, 건강, 참여, 맥락</li><li>3. 지원</li></ol>
	특성 및 교육적 접근	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 특성: 주의집중, 기억, 심리-정서적 특성(외적통제소, 외부지향성, 실패에의 기대), 초인지</li><li>2. 교육과정: 교육과정 모형, 교육과정 고려 원리(연령에 적절한 교육과정, 궁극적 기능성의 기준, 최소위험가정기준, 영수준의 추측, 자기결정증진), 기능적 교육과정(생태학적 목록법, 지역사회중심교수, 일반 사례교수법)</li></ol>



문제	기출																
<p style="font-size: 2em; font-weight: bold;">A12</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p><b>12.</b> 다음은 특수교사인 김 교사가 모친·대제 의사소통(AAC) 기기를 사용하는 학생 J의 부모님께 보내 전자우편이다. &lt;작성 방법&gt;에 따라 사술하십시오. [4점]</p> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>안녕하세요? Y교육지원청 특수교육지원센터에서 설치하는 'AAC 기기 활용 워크숍'에 대해 안내를 드립니다.</p> <p>이번 워크숍에서는 학생 J가 사용 중인 AAC 기기를 개발된 점진기와 함께 기기에 새로운 상성을 추가해 모친, 유청에 따라 상성을 분별하는 방법을 알려드립니다. 모친 제더의 문제 발생 시 해결할 수 있는 기기 관리 방법에 대해서도 안내할 예정입니다.</p> <p>저와 학생 J의 담임교사도 이 워크숍에 참여합니다. 부모님께서도 이 워크숍이 AAC 기기 활용과 관리에 많은 도움이 되시길 바랍니다. 워크숍에 대한 자세한 내용은 첨부된 파일을 참조하십시오.</p> <p>감사합니다.</p> <p>P.S. 다음과 같이 텍스트주입을 이용하는 상황을 구로의 한 내용으로 의사소통 중재를 위한 예정입니다. 학생 J가 잘 참여할 수 있도록 격려해 주십시오.</p> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>김: 안녕하세요?                      학생 J: [안녕하세요]                      김: 무엇을 주문하시겠습니까?                      학생 J: [저스미기] [주세]                      김: 2,200원입니다.                      학생 J: [카드를 꺼내어]                      [카드 여기 있어요]                      김: 예, 맛있게 드십시오.                      학생 J: [감사합니다]</p> <p>*1. C는 상성을 높였을 때 관련된 음성을 찾아볼</p> </div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;"><b>요시노음은 구성요소</b></p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>요시노음</td> <td>주세</td> <td>저스미기</td> <td>카드</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>요시노음</td> <td>카드</td> <td>저스미기</td> <td>카드</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> </div> <p style="text-align: center;"><b>&lt;작성 방법&gt;</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 유청인과 제더(D. Bookman &amp; P. Mirosh)의 영어모양에서 한글한 상미 C를 통해 해결할 수 있는 기어 장벽 음성을 찾아서 적을 것.</li> <li>○ C에 해당하는 의사소통 중재 방법의 명칭을 쓰고, 이 중재 방법의 장점을 교사 입장에서 1가지 서술한 것.</li> </ul> </div> </div> <div data-bbox="284 1899 411 1930" data-label="Page-Footer"> <p>시 00번 중 7번</p> </div> <div data-bbox="619 1892 801 1930" data-label="Page-Footer">  <p>한국교육과정평가원</p> </div>	요시노음	주세	저스미기	카드					요시노음	카드	저스미기	카드				
요시노음	주세	저스미기	카드														
																	
요시노음	카드	저스미기	카드														
																	

## 미친 특강

--	--

보완대체 의사소통 체계	1. AAC의 목적 2. AAC의 구성 요소: 상징, 보조도구, 전략, 기법
특별 관심 분야 내용	AAC(특히 전략에 해당되는 내용들/ 지체와 관련된 부분 볼 것)

의사소통 장애	언어장애	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 언어의 구성요소</li> <li>2. 진단과 평가</li> <li>3. 자발화 분석</li> <li>4. 단순 언어장애</li> <li>5. 실어증</li> <li>6. 교육적 접근: 기능적 언어중재, 환경중심 언어중재, 강화된 환경중심 언어중재, 교사의 발화전략, 스크립트 문맥 활용 언어중재, 낱말 찾기 훈련, 총체적 언어 접근법, 언어경험접근법</li> </ol>
---------	------	--

--	--

문제	기출									
A13	<div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>13. (1)는 지적장애 특수학교 고등학교 과정의 전로의 직업 수업 운영을 위한 김 교사의 리 교사의 대화이고, (2)는 전로의 직업 수업 계획의 일부이다. &lt;작성 방법&gt;에 따라 서술하시오. (4점)</p> <p>(1) 전로의 직업 수업 운영을 위한 두 교사의 대화</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p>김 교사: 맞춤형 직업재활 활동을 진행하기 위해서는 먼저 학생 개개인을 대상으로 직업 흥미와 적성 등을 분석해야 하고 분석을 위한 평가 방법으로는 심리검사 및 ( G ), 상황평가, 현장평가 등이 있습니다.</p> <p>리 교사: 그렇군요. 저도 우리 학생들에게 (2) <u>인력 직업에</u> 쓰이고 있는 재료, 도구, 기계, 공장을 직업 과정으로 <u>추천하고</u>, 그 과정에 대한 <u>직업 분석 중 핵심적인</u> <u>특성을 평가도구로</u> 하여 <u>직업 결과를</u> <u>인지</u>, <u>양적으로</u> <u>평가하고</u> 있습니다. 이에 <u>평가실에서</u> <u>실제 직무나</u> <u>모의 직무를</u> <u>평가합니다</u>.</p> </div> <p>(2) 전로의 직업 수업 계획</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;">영역</th> <th>인력 준비</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>인원</td> <td>지명사회 2인 서비스</td> </tr> <tr> <td>장차</td> <td>720에서 2인 서비스 하기</td> </tr> <tr> <td rowspan="2" style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;">수 요 학 습 활 동</td> <td> <p>○ 카페에서의 대인 서비스에 필요한 문장 학습하기</p> <p style="text-align: center;">&lt;학습할 문장&gt;</p> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; margin: 5px auto; width: fit-content;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 안녕하세요?</li> <li>• 무엇을 주문하시겠습니까?</li> <li>• 예기 주문하신 ○○입니다.</li> <li>• 고맙습니다.</li> </ul> </div> <p>위의 4가지 문장을 연습하기 위해 (3) <u>일문어조</u>라고 <u>알려주고</u> <u>읽기하게</u> <u>함</u>.</p> </td> </tr> <tr> <td> <p>○ 카페에서 대인 서비스를 위한 (4) <u>역할극</u>하기</p> <div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid gray; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">카페에서 주문받고 서빙하는 상황 실행하기</div> <div style="display: flex; justify-content: center; align-items: center; gap: 10px;"> <span>↕</span> <span>○</span> <span>↕</span> </div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">목적은 내용 연습하기</div> <div style="display: flex; justify-content: center; align-items: center; gap: 10px;"> <span>↕</span> <span>○</span> <span>↕</span> </div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">카페에서 주문받고 서빙하는 상황 실행하기</div> <div style="display: flex; justify-content: center; align-items: center; gap: 10px;"> <span>↕</span> <span>○</span> <span>↕</span> </div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">카페에서 2인 서비스 역할극에 대해 평가하기</div> </div> </td> </tr> </tbody> </table> <p style="text-align: center;">&lt;작성 방법&gt;</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p>○ 『2015 개정 특수교육 교육과정(교육부 고시 제2015-81호)』 중 기본 교육과정 전로의 직업 '교수·학습 및 평가'의 밑줄 친 (2)의 내용에 근거하여 (3)에 들어갈 평가의 명칭을 쓸 것.</p> <p>○ 밑줄 친 (4)에 해당하는 기어 전이의 명칭을 쓸 것.</p> <p>○ 밑줄 친 (3)의 장점을 1가지 서술할 것.</p> <p>○ (3)에 들어갈 내용을 1가지 서술할 것.</p> </div> </div>	영역	인력 준비	인원	지명사회 2인 서비스	장차	720에서 2인 서비스 하기	수 요 학 습 활 동	<p>○ 카페에서의 대인 서비스에 필요한 문장 학습하기</p> <p style="text-align: center;">&lt;학습할 문장&gt;</p> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; margin: 5px auto; width: fit-content;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 안녕하세요?</li> <li>• 무엇을 주문하시겠습니까?</li> <li>• 예기 주문하신 ○○입니다.</li> <li>• 고맙습니다.</li> </ul> </div> <p>위의 4가지 문장을 연습하기 위해 (3) <u>일문어조</u>라고 <u>알려주고</u> <u>읽기하게</u> <u>함</u>.</p>	<p>○ 카페에서 대인 서비스를 위한 (4) <u>역할극</u>하기</p> <div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid gray; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">카페에서 주문받고 서빙하는 상황 실행하기</div> <div style="display: flex; justify-content: center; align-items: center; gap: 10px;"> <span>↕</span> <span>○</span> <span>↕</span> </div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">목적은 내용 연습하기</div> <div style="display: flex; justify-content: center; align-items: center; gap: 10px;"> <span>↕</span> <span>○</span> <span>↕</span> </div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">카페에서 주문받고 서빙하는 상황 실행하기</div> <div style="display: flex; justify-content: center; align-items: center; gap: 10px;"> <span>↕</span> <span>○</span> <span>↕</span> </div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">카페에서 2인 서비스 역할극에 대해 평가하기</div> </div>
영역	인력 준비									
인원	지명사회 2인 서비스									
장차	720에서 2인 서비스 하기									
수 요 학 습 활 동	<p>○ 카페에서의 대인 서비스에 필요한 문장 학습하기</p> <p style="text-align: center;">&lt;학습할 문장&gt;</p> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; margin: 5px auto; width: fit-content;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 안녕하세요?</li> <li>• 무엇을 주문하시겠습니까?</li> <li>• 예기 주문하신 ○○입니다.</li> <li>• 고맙습니다.</li> </ul> </div> <p>위의 4가지 문장을 연습하기 위해 (3) <u>일문어조</u>라고 <u>알려주고</u> <u>읽기하게</u> <u>함</u>.</p>									
	<p>○ 카페에서 대인 서비스를 위한 (4) <u>역할극</u>하기</p> <div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid gray; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">카페에서 주문받고 서빙하는 상황 실행하기</div> <div style="display: flex; justify-content: center; align-items: center; gap: 10px;"> <span>↕</span> <span>○</span> <span>↕</span> </div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">목적은 내용 연습하기</div> <div style="display: flex; justify-content: center; align-items: center; gap: 10px;"> <span>↕</span> <span>○</span> <span>↕</span> </div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">카페에서 주문받고 서빙하는 상황 실행하기</div> <div style="display: flex; justify-content: center; align-items: center; gap: 10px;"> <span>↕</span> <span>○</span> <span>↕</span> </div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">카페에서 2인 서비스 역할극에 대해 평가하기</div> </div>									

## 미친 특강

--	--

특성 및 교육적 접근	1. 특성: 주의집중, 기억, 심리·정서적 특성(외적통제소, 외부지향성, 실패에의 기대), 초인지 2. 교육과정: 교육과정 모형, 교육과정 고려 원리(연령에 적절한 교육과정, 궁극적 기능성의 기준, 최소위험가정기준, 영수준의 추측, 자기결정증진), 기능적 교육과정(생태학적 목록법, 지역사회중심교수, 일반 사례교수법)
-------------	--

학문학습장애	1. 읽기장애 2. 쓰기장애 3. 수학적장애
--------	--------------------------------

--	--

## 미친 특강과 기출 비교표

중등특수

문제	기출												
A14	<p>14. 다음은 교육실습생이 제정한 학생의 특성과 특수교사의 교편을 정리한 내용이다. &lt;자질 방법&gt;에 따라 서술하시오. [4점]</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%;">학생</th> <th style="width: 35%;">특성</th> <th style="width: 50%;">특수교사 교편</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: left;">K</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 공격형 비장애아 학생임.</li> <li>• 왼쪽 편아비임.</li> </ul> </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 체육 시간이 끝난 후, 학생의 특성을 고려하여 <u>재난대응서</u> ③ '순조로 <u>있고</u> <u>정기</u>를 지도함.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td style="text-align: left;">L</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 교통신호로 인한 지체장애 학생으로 복안을 사용하여 이동함.</li> <li>• 오손장애 기능에는 어려움이 없으나 현명적 기능에 어려움이 있음.</li> </ul> </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 필자 이동 훈련 후, ② '복안으로 <u>재난</u> <u>오손장애</u>를 지도함.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td style="text-align: left;">M</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 공격형 비장애아 학생임.</li> <li>• 현실-감각성-간대일 영역(대면적)을 강령적으로 보임.</li> </ul> </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 영역을 보일 때 교사가 <u>현재</u> 할 <u>행동</u>의 <u>예</u> ② <u>학생</u>을 <u>일조</u>로 <u>습</u>임.</li> </ul> </td> </tr> </tbody> </table> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p style="text-align: center;">&lt;자질 방법&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학생 K의 특성을 고려하여 맞출 원 ③의 적절한 지도방법을 1가지 제시하고 그 이유를 서술함 것.</li> <li>○ 학생 L의 특성을 고려하여 맞출 원 ②의 방법을 적절함 것 (복안, 현명, 오손장애 사용 순서와 방법을 포함함 것).</li> <li>○ 학생 M의 특성을 고려하여 맞출 원 ②의 이유를 1가지 서술함 것.</li> </ul> </div>	학생	특성	특수교사 교편	K	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 공격형 비장애아 학생임.</li> <li>• 왼쪽 편아비임.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 체육 시간이 끝난 후, 학생의 특성을 고려하여 <u>재난대응서</u> ③ '순조로 <u>있고</u> <u>정기</u>를 지도함.</li> </ul>	L	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 교통신호로 인한 지체장애 학생으로 복안을 사용하여 이동함.</li> <li>• 오손장애 기능에는 어려움이 없으나 현명적 기능에 어려움이 있음.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 필자 이동 훈련 후, ② '복안으로 <u>재난</u> <u>오손장애</u>를 지도함.</li> </ul>	M	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 공격형 비장애아 학생임.</li> <li>• 현실-감각성-간대일 영역(대면적)을 강령적으로 보임.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 영역을 보일 때 교사가 <u>현재</u> 할 <u>행동</u>의 <u>예</u> ② <u>학생</u>을 <u>일조</u>로 <u>습</u>임.</li> </ul>
학생	특성	특수교사 교편											
K	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 공격형 비장애아 학생임.</li> <li>• 왼쪽 편아비임.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 체육 시간이 끝난 후, 학생의 특성을 고려하여 <u>재난대응서</u> ③ '순조로 <u>있고</u> <u>정기</u>를 지도함.</li> </ul>											
L	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 교통신호로 인한 지체장애 학생으로 복안을 사용하여 이동함.</li> <li>• 오손장애 기능에는 어려움이 없으나 현명적 기능에 어려움이 있음.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 필자 이동 훈련 후, ② '복안으로 <u>재난</u> <u>오손장애</u>를 지도함.</li> </ul>											
M	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 공격형 비장애아 학생임.</li> <li>• 현실-감각성-간대일 영역(대면적)을 강령적으로 보임.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 영역을 보일 때 교사가 <u>현재</u> 할 <u>행동</u>의 <u>예</u> ② <u>학생</u>을 <u>일조</u>로 <u>습</u>임.</li> </ul>											

## 미친 특강

지체중복 및 건강장애	신체적 조건이나 상태	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 진단</li> <li>2. 특성: 호흡 특성, 원시반사 특성, 지각 특성, 자세 특성, 뇌성마비 운동장애 유형별 특성</li> </ol>
	교육적 접근	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 교육과정 모형: 발달 모형 Vs 환경 모형</li> <li>2. 교육과정 운영: 일반교육과정, 중다수준 및 중복 교육과정, 부분참여의 원리</li> <li>3. 원인별 중재(교육적 지원): 뇌성마비, 근이영양증, 경련성 질환, 이분척추, 기타</li> <li>4. 일상생활교육: 자세 및 이동, 식사지도, 용변지도, 착탈의, 건강지도</li> </ol>

# 미친 특강과 기출 비교표

중등특수

문제	기출																		
B1	<div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>○ 문제지 전체 면수가 맞는지 확인하시오. ○ 모든 문항에는 배점이 표시되어 있습니다.</p> <hr/> <p>1. 다음은 A중학교에서 학기 초 교직원 연수를 위해 준비한 통합 교육 안내자료 중 일부이다. &lt;작성 방법&gt;에 따라 서술하시오. [4점]</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;"><b>2017학년도 A중학교 1학년 통합교육 계획안</b></p> <p>1. 특수교육 대상학생 현황</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 5%;">반</th> <th style="width: 5%;">이름</th> <th style="width: 15%;">장애 유형</th> <th style="width: 75%;">행동 특성</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="text-align: center;">B</td> <td style="text-align: center;">지적 장애</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 교사의 지시를 잘 따르고 적극적인.</li> <li>• 주변 사람들과 친하게 잘 지냄.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">4</td> <td style="text-align: center;">C</td> <td style="text-align: center;">자폐성 장애</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 수업에 별다른 관심이 없어 보임.</li> <li>• 하나의 활동이나 장소에서 다른 활동이나 장소로 옮겨 가는 데 문제를 보임.</li> <li>• 모둠 활동 시 또래도우미의 도움에 의존함.</li> </ul> </td> </tr> </tbody> </table> </div> <p>2. 교수 적합화 계획</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin: 10px 0;"> <tr> <td style="width: 20%;">학생 B</td> <td style="width: 20%;">과목: 수학</td> <td style="width: 60%;">방법: 교수 집단 적합화</td> </tr> </table> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">팀 보조 개별학습(TAI)</p> <p>㉠ 모둠 구성: 개별학생의 수준을 파악한 후, 4~6명의 이질적인 학생들로 모둠을 구성함.</p> <p>㉡ 학습지 준비: ( ㉠ )</p> <p>㉢ 학습 활동: 모둠 내에서 학습지 풀이를 하는 동안 필요 시 교사와 또래가 도움을 제공함.</p> <p>㉣ 개별 평가: ( ㉡ )</p> <p>㉤ 모둠 평가 및 보상: 모둠 점수를 산출하고 기준에 따라 모둠에게 보상을 제공함.</p> </div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20%;">학생 C</td> <td style="width: 20%;">과목: 과학</td> <td style="width: 60%;">방법: 교수 자료 및 방법 적합화</td> </tr> </table> <p>㉥ 모둠활동 시간에 또래도우미는 학생 C에 대한 언어촉진을 점진적으로 증가시킴.</p> <p>㉦ 전체 일과와 세부 활동에 대하여 시각적 단서를 제공함.</p> <p>㉧ 수업 시작 전이나 수업이 끝난 후 수업내용을 칠판에 적어 놓거나 관련 자료를 제공함.</p> <p>㉨ 모둠 활동 시 학생의 자리는 수시로 바꾸어 가며 진행함.</p> <p style="text-align: center;">... (하략) ...</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p style="text-align: center;">&lt;작성 방법&gt;</p> <p>○ ㉥에 들어갈 학습지의 특성을 1가지 제시할 것. ○ ㉦에 들어갈 개별 평가 방법을 1가지 서술할 것. ○ 학생 C의 특성에 근거하여 ㉧~㉨ 중 적절하지 않은 것 2가지의 기호를 적고, 그 이유를 각각 1가지 서술할 것.</p> </div>	반	이름	장애 유형	행동 특성	2	B	지적 장애	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 교사의 지시를 잘 따르고 적극적인.</li> <li>• 주변 사람들과 친하게 잘 지냄.</li> </ul>	4	C	자폐성 장애	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 수업에 별다른 관심이 없어 보임.</li> <li>• 하나의 활동이나 장소에서 다른 활동이나 장소로 옮겨 가는 데 문제를 보임.</li> <li>• 모둠 활동 시 또래도우미의 도움에 의존함.</li> </ul>	학생 B	과목: 수학	방법: 교수 집단 적합화	학생 C	과목: 과학	방법: 교수 자료 및 방법 적합화
반	이름	장애 유형	행동 특성																
2	B	지적 장애	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 교사의 지시를 잘 따르고 적극적인.</li> <li>• 주변 사람들과 친하게 잘 지냄.</li> </ul>																
4	C	자폐성 장애	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 수업에 별다른 관심이 없어 보임.</li> <li>• 하나의 활동이나 장소에서 다른 활동이나 장소로 옮겨 가는 데 문제를 보임.</li> <li>• 모둠 활동 시 또래도우미의 도움에 의존함.</li> </ul>																
학생 B	과목: 수학	방법: 교수 집단 적합화																	
학생 C	과목: 과학	방법: 교수 자료 및 방법 적합화																	






## 미친 특강

특별 관심 분야 내용	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>비장애</b> 학생의 장애인식개선</li> <li>2. 협동학습 STAD, TGT, TAI, GI, Co-op Co-op, JIGSAW             <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 장애학생에게 기대되는 효과                 <ol style="list-style-type: none"> <li>① 장애학생들의 동기유발이 촉진되고 학습활동에 적극적으로 참여함.</li> <li>② 장애학생들의 책임감이 향상되고 규칙을 잘 지킴.</li> <li>③ 통합학급에서 학급의 규칙과 질서를 지키고 인내심이 향상됨.</li> <li>④ 장애학생들이 학습활동에 자신감이 생김.</li> <li>⑤ 장애학생들은 문제행동이 줄어들.</li> <li>⑥ 사회성 및 의사소통 능력이 발달됨.(특히 상대방의 요구를 수용하고 자신의 요구를 표현하는 능력)</li> </ol> </li> <li>2) 비장애학생에게 기대되는 효과                 <ol style="list-style-type: none"> <li>① 장애학생 수용 및 이해능력 향상</li> <li>② 학습활동을 이해하는 능력과 책임감이 향상됨.</li> <li>③ 사회성 및 의사소통 능력이 발달됨.</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. 교수적 수정(교수내용의 수정)</li> </ol>
특성 및 교육적 접근	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 특성: 주의집중, 기억, 심리·정서적 특성(외적통제소, 외부지향성, 실패에의 기대), 초인지</li> <li>2. 교육과정: 교육과정 모형, 교육과정 고려 원리(연령에 적절한 교육과정, 궁극적 기능성의 기준, 최소위험가정기준, 영수준의 추측, 자기결정증진), 기능적 교육과정(생태학적 목록법, 지역사회중심교수, 일반 사례교수법)</li> </ol>

## 미친 특강과 기출 비교표

중등특수

문제	기출													
B3	<p>3. 다음은 사실이며 학생 K와 O의 특강과 지원 계획이다. &lt;작성 방법&gt;에 따라 사술하시오. [4점]</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;">학년</th> <th style="width: 10%;">구분</th> <th style="width: 80%;">내용</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2" style="text-align: center; vertical-align: middle;">R</td> <td style="text-align: center;">특강</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 정기성 사실이며 학생일.</li> <li>• 워크를 사용하여 이동하기 시작일.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">지원 계획</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 교사, 부모, 동아리교사, 직업교사 등 다양한 전문가들이 힘을 이루고 함께 모여 동시에 학생 K를 상담할.</li> <li>• 교사는 추천자로서 학생 O의 흥미업과 행동을 음모해 내고, 팀원들은 학생의 행동을 관찰 하면서 각자의 전문영역과 관련된 평가를 할.</li> <li>• 평가결과에 기초하여 팀원들은 "워크를 사용하여 목표지점에서 이동할 수 있다"는 목표를 설정하고 성공한 후, 개별적 교육 계획에 반영할.</li> <li>• 교사와 부모는 동아리교사와 직업교사에게 자신의 내용을 제위 학생을 지도할.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 다른 상담을 통하여 워크로 가는 방법</li> <li>- 적절한 근 간섭도를 통하여 가는 방법</li> <li>- 방향 전환 방법</li> </ul> </li> <li>• 교사는 학생 K가 학교 일과 중 자연스럽게 환경에서 '워크를 사용하여 이동하기'를 연습할 수 있도록 계획하고 지도할.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td rowspan="2" style="text-align: center; vertical-align: middle;">F</td> <td style="text-align: center;">특강</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 정기성 사실이며 학생일.</li> <li>• (A) 내정성, 긴장성, 특이성(STNBS)을 보일.</li> <li>• 시사문 한 후, (B) 워크도 익숙가 자주 발생할.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">지원 계획</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 용인을 예방하기 위해 (C) <u>완전히 낮게, 완급, 완급</u> 사용하여 줄을 아서도록 지도할.</li> <li>• 학생의 특성에 맞는 적절한 유형의 손익을 제공하고, (D) <u>시사문</u> 제정된 시제를 권하도록 지도할.</li> </ul> <div style="text-align: right; margin-top: 10px;">  </div> </td> </tr> </tbody> </table> <p style="text-align: center; margin-top: 10px;">— &lt;작성 방법&gt; —</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ (A)에 해당하는 일 일의 모델 명칭을 쓰고, 이 모델에서 사용 하는, (B)에 해당하는 진단방법을 제시할 것.</li> <li>○ 명중 전 (C)에 적절한 이유를 (D)의 특성에 근거하여 1가지 서술할 것.</li> <li>○ 명중 전 (D)에 해당하는 것을 (B)를 고려하여 1가지 제시할 것.</li> </ul>	학년	구분	내용	R	특강	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 정기성 사실이며 학생일.</li> <li>• 워크를 사용하여 이동하기 시작일.</li> </ul>	지원 계획	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 교사, 부모, 동아리교사, 직업교사 등 다양한 전문가들이 힘을 이루고 함께 모여 동시에 학생 K를 상담할.</li> <li>• 교사는 추천자로서 학생 O의 흥미업과 행동을 음모해 내고, 팀원들은 학생의 행동을 관찰 하면서 각자의 전문영역과 관련된 평가를 할.</li> <li>• 평가결과에 기초하여 팀원들은 "워크를 사용하여 목표지점에서 이동할 수 있다"는 목표를 설정하고 성공한 후, 개별적 교육 계획에 반영할.</li> <li>• 교사와 부모는 동아리교사와 직업교사에게 자신의 내용을 제위 학생을 지도할.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 다른 상담을 통하여 워크로 가는 방법</li> <li>- 적절한 근 간섭도를 통하여 가는 방법</li> <li>- 방향 전환 방법</li> </ul> </li> <li>• 교사는 학생 K가 학교 일과 중 자연스럽게 환경에서 '워크를 사용하여 이동하기'를 연습할 수 있도록 계획하고 지도할.</li> </ul>	F	특강	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 정기성 사실이며 학생일.</li> <li>• (A) 내정성, 긴장성, 특이성(STNBS)을 보일.</li> <li>• 시사문 한 후, (B) 워크도 익숙가 자주 발생할.</li> </ul>	지원 계획	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 용인을 예방하기 위해 (C) <u>완전히 낮게, 완급, 완급</u> 사용하여 줄을 아서도록 지도할.</li> <li>• 학생의 특성에 맞는 적절한 유형의 손익을 제공하고, (D) <u>시사문</u> 제정된 시제를 권하도록 지도할.</li> </ul> <div style="text-align: right; margin-top: 10px;">  </div>
학년	구분	내용												
R	특강	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 정기성 사실이며 학생일.</li> <li>• 워크를 사용하여 이동하기 시작일.</li> </ul>												
	지원 계획	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 교사, 부모, 동아리교사, 직업교사 등 다양한 전문가들이 힘을 이루고 함께 모여 동시에 학생 K를 상담할.</li> <li>• 교사는 추천자로서 학생 O의 흥미업과 행동을 음모해 내고, 팀원들은 학생의 행동을 관찰 하면서 각자의 전문영역과 관련된 평가를 할.</li> <li>• 평가결과에 기초하여 팀원들은 "워크를 사용하여 목표지점에서 이동할 수 있다"는 목표를 설정하고 성공한 후, 개별적 교육 계획에 반영할.</li> <li>• 교사와 부모는 동아리교사와 직업교사에게 자신의 내용을 제위 학생을 지도할.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 다른 상담을 통하여 워크로 가는 방법</li> <li>- 적절한 근 간섭도를 통하여 가는 방법</li> <li>- 방향 전환 방법</li> </ul> </li> <li>• 교사는 학생 K가 학교 일과 중 자연스럽게 환경에서 '워크를 사용하여 이동하기'를 연습할 수 있도록 계획하고 지도할.</li> </ul>												
F	특강	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 정기성 사실이며 학생일.</li> <li>• (A) 내정성, 긴장성, 특이성(STNBS)을 보일.</li> <li>• 시사문 한 후, (B) 워크도 익숙가 자주 발생할.</li> </ul>												
	지원 계획	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 용인을 예방하기 위해 (C) <u>완전히 낮게, 완급, 완급</u> 사용하여 줄을 아서도록 지도할.</li> <li>• 학생의 특성에 맞는 적절한 유형의 손익을 제공하고, (D) <u>시사문</u> 제정된 시제를 권하도록 지도할.</li> </ul> <div style="text-align: right; margin-top: 10px;">  </div>												

## 미친 특강

지체중복 및 건강장애	신체적 조건이나 상태	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 진단</li> <li>2. 특성: 호흡 특성, 원시반사 특성, 지각 특성, 자세 특성, 뇌성마비 운동장애 유형별 특성</li> </ol>
	교육적 접근	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 교육과정 모형: 발달 모형 Vs 환경 모형</li> <li>2. 교육과정 운영: 일반교육과정, 중다수준 및 중복 교육과정, 부분참여의 원리</li> <li>3. 원인별 중재(교육적 지원): 뇌성마비, 근이영양증, 경련성 질환, 이분척추, 기타</li> <li>4. 일상생활교육: 자세 및 이동, 식사지도, 용변지도, <u>착탈의</u>, 건강지도</li> </ol>
	협력적 접근	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 팀 접근: <u>다학문적</u> 팀 접근, <u>간학문적</u> 팀 접근, <u>초학문적</u> 팀 접근, 협력 모델</li> <li>2. 협력교수: 교수-지원 모형, 팀티칭, <u>평행교수</u>, <u>대안교수</u>, <u>스테이션 교수</u></li> </ol>

# 미친 특강과 기출 비교표

중등특수

문제	기출																																													
B4	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>4. (가)는 글도에 설명한 시각장애 학생의 보행훈련 계획이고, (나)는 보행훈련을 위한 평가 도안도이다. &lt;작성 방법&gt;에 따라 사술하시오. [4점]</p> <p>(가) 보행훈련 계획</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td rowspan="2" style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;">작성 내용</td> <td style="width: 15%;">시각</td> <td>• 초기: 직선이 휘어져 보였다고 함. • 현재: 양안 중심부(황반부)에 커다란 암점이 생겼고, 주위의 기능을 상실한 상태임.</td> </tr> <tr> <td>일기</td> <td>• 목차와 일지를 병행하여 활용함.</td> </tr> <tr> <td rowspan="5" style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;">목표</td> <td>• 발달성취와 다양한 이동기법 이해하기.</td> </tr> <tr> <td>• 설명된 감각적 자료를 기초로 노선도를 설계함. - ① 색도카드와 번호표 등 활용함. - ② 다양한 색상과 시각단서의 여러 가지 추가 단서를 활용함.</td> </tr> <tr> <td>안내법</td> <td>• 계단을 이용할 때에 안내자가 '계단 멈춤'을 통해 계단의 시작과 끝을 알게 함. • ③ 문을 통과할 때에 안내자가 문을 열고 닫게 함.</td> </tr> <tr> <td>이동 방법</td> <td>• ④ 상부모호법, 하부모호법을 이용하여 실내 보행훈련을 실시함.</td> </tr> <tr> <td>지팡이 보행</td> <td>• ⑤ 2줄 선이 밑에서 지팡이 끝이 왼쪽 직선을 걷 때 오른쪽이 직선에 닿게 함.</td> </tr> <tr> <td rowspan="2" style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;">출제 요점</td> <td>안내선 보행</td> <td>• ⑥ 적절한 상황에서 안내선이 '저의 몸통을' 한다는 것을 인식하게 함.</td> </tr> <tr> <td>• 안내법 보행 시 안내자가 시각장애인에게 환경적 정보를 제공해야 함. • ⑦ 지팡이는 너무 단단하거나 약해서는 안 됨. • 구형 이외의 사람이 안내선을 만지거나 막을 것을 주는 행동을 절대 하지 않도록 해야 함.</td> </tr> </table> <p>(나) 평가 도안도</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>① 3학년 3분 교실 ② 앞문에서 출발 → (쓰레기함을 통해) 4개의 교실 문을 지나감 → 바닥에 키넥이 깔리면 무회전 후 15분 직진 → 엘리베이터실 이동으로 입장</p> </div> <p style="text-align: center;">—&lt;작성 방법&gt;—</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>① 앞문 전 ③-⑥ 중에서 적절하지 않은 것 2가지의 기호를 찍고, 그 이유를 가장 시술할 것. ② 지팡이의 역할을 고려하여 앞문 전 ⑦의 이유를 1가지 시술할 것. ③ 앞문 전 ⑧을 정제로 읽을 때 각 점형의 점번호를 순서대로 쓴 것(아래의 예시 참조(점형의 구분은 '-'로 표시할 것)).</p> <table style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <table border="1" style="border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">●</td> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">●</td> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">●</td> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">●</td> <td style="padding: 2px;">○</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">●</td> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">●</td> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">●</td> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">●</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">○</td> </tr> </table> <p>(읽을 때 기준임)</p> </td> <td style="font-size: 2em; vertical-align: middle;">→</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">                 15-130-4-135             </td> </tr> </table> </div> </div>	작성 내용	시각	• 초기: 직선이 휘어져 보였다고 함. • 현재: 양안 중심부(황반부)에 커다란 암점이 생겼고, 주위의 기능을 상실한 상태임.	일기	• 목차와 일지를 병행하여 활용함.	목표	• 발달성취와 다양한 이동기법 이해하기.	• 설명된 감각적 자료를 기초로 노선도를 설계함. - ① 색도카드와 번호표 등 활용함. - ② 다양한 색상과 시각단서의 여러 가지 추가 단서를 활용함.	안내법	• 계단을 이용할 때에 안내자가 '계단 멈춤'을 통해 계단의 시작과 끝을 알게 함. • ③ 문을 통과할 때에 안내자가 문을 열고 닫게 함.	이동 방법	• ④ 상부모호법, 하부모호법을 이용하여 실내 보행훈련을 실시함.	지팡이 보행	• ⑤ 2줄 선이 밑에서 지팡이 끝이 왼쪽 직선을 걷 때 오른쪽이 직선에 닿게 함.	출제 요점	안내선 보행	• ⑥ 적절한 상황에서 안내선이 '저의 몸통을' 한다는 것을 인식하게 함.	• 안내법 보행 시 안내자가 시각장애인에게 환경적 정보를 제공해야 함. • ⑦ 지팡이는 너무 단단하거나 약해서는 안 됨. • 구형 이외의 사람이 안내선을 만지거나 막을 것을 주는 행동을 절대 하지 않도록 해야 함.	<table border="1" style="border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">●</td> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">●</td> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">●</td> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">●</td> <td style="padding: 2px;">○</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">●</td> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">●</td> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">●</td> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">●</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">○</td> </tr> </table> <p>(읽을 때 기준임)</p>	●	○	●	○	●	○	●	○	○	●	○	●	○	●	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	→	15-130-4-135
작성 내용	시각		• 초기: 직선이 휘어져 보였다고 함. • 현재: 양안 중심부(황반부)에 커다란 암점이 생겼고, 주위의 기능을 상실한 상태임.																																											
	일기	• 목차와 일지를 병행하여 활용함.																																												
목표	• 발달성취와 다양한 이동기법 이해하기.																																													
	• 설명된 감각적 자료를 기초로 노선도를 설계함. - ① 색도카드와 번호표 등 활용함. - ② 다양한 색상과 시각단서의 여러 가지 추가 단서를 활용함.																																													
	안내법	• 계단을 이용할 때에 안내자가 '계단 멈춤'을 통해 계단의 시작과 끝을 알게 함. • ③ 문을 통과할 때에 안내자가 문을 열고 닫게 함.																																												
	이동 방법	• ④ 상부모호법, 하부모호법을 이용하여 실내 보행훈련을 실시함.																																												
	지팡이 보행	• ⑤ 2줄 선이 밑에서 지팡이 끝이 왼쪽 직선을 걷 때 오른쪽이 직선에 닿게 함.																																												
출제 요점	안내선 보행	• ⑥ 적절한 상황에서 안내선이 '저의 몸통을' 한다는 것을 인식하게 함.																																												
	• 안내법 보행 시 안내자가 시각장애인에게 환경적 정보를 제공해야 함. • ⑦ 지팡이는 너무 단단하거나 약해서는 안 됨. • 구형 이외의 사람이 안내선을 만지거나 막을 것을 주는 행동을 절대 하지 않도록 해야 함.																																													
<table border="1" style="border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">●</td> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">●</td> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">●</td> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">●</td> <td style="padding: 2px;">○</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">●</td> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">●</td> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">●</td> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">●</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">○</td> <td style="padding: 2px;">○</td> </tr> </table> <p>(읽을 때 기준임)</p>	●	○	●	○	●	○	●	○	○	●	○	●	○	●	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	→	15-130-4-135																				
●	○	●	○	●	○	●	○																																							
○	●	○	●	○	●	○	●																																							
○	○	○	○	○	○	○	○																																							
	<p>한국교육과정평가원</p> <p>특 수 [전공 1] 66면</p>																																													

## 미친 특강

맹 학생의 교육	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 점자: 표기 원칙, 기본자모음, 약자와 약어, 숫자와 문장부호, 영에</li><li>2. 보행훈련: 방향정위(방향정위의 기본 요소, 관련 개념, 방향정위의 과정), 이동(이동기술-안내법, 안내견 보행법, 지팡이 보행법)</li><li>3. 맹학생의 교수공학: 점자정보단말기, 스크린리더, 음성인식장치와 음성합성장치 등</li></ol>
특별 관심 분야 내용	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 저시력 학생의 중재</li><li>2. 점자</li></ol>

## 미친 특강과 기출 비교표

중등특수

문제	기출				
B5	<p>표. (가)는 중도·중학년에 학생 G의 특성 및 이 닮기 지도 시 유의 사항이고, (나)는 학생 H의 이 닮기 지도 방법이다. &lt;작성 방법&gt;에 따라 서술하시오. (4점)</p> <p>(가) 학생 G의 특성 및 이 닮기 지도 시 유의사항</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-bottom: 10px;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%; text-align: center;">■ 영</th> <th style="text-align: center;">지도 시 유의사항</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 일 수업에 사물이 닮으면 함께 놀라면서 익힐.</li> <li>• 기원 결감의 움직임이나 손가락 등의 도구가 일에 들어오면 거부하는 반응을 보일.</li> </ul> </td> <td style="vertical-align: top;"> <p>학생의 ① <u>감각적 수반</u>과 ② <u>도구의 수반</u>을 고려하여 지도할 것.</p> </td> </tr> </tbody> </table> <p>(나) 학생 H의 이 닮기 지도 방법</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 이 닮기를 6단계로 과제분석 한 후, 처음부터 마지막 단계 까지 수행하도록 지도할.</li> <li>○ 전체 6단계 중 독립적인 수행이 어려운 3, 4, 5단계는 촉구 및 교실의 피드백 등을 사용하여 지도할.</li> <li>○ 3, 4, 5단계는 스스로 수행할 수 있도록 촉구를 중단시켜 나감.</li> <li>○ 처음부터 마지막 단계까지 수행할 후에 자만치 감파(정경할 등)를 경험할 수 있도록 지도할.</li> </ul> </div> <p style="text-align: center;">—&lt;작성 방법&gt;—</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학생 G의 특성에 근거하여 만들 것 (3과 4)에서 특수교사가 제공할 수 있는 지원방법을 각각 1가지 서술할 것.</li> <li>○ (나)에 사용된 행동전략법은 다른 유형의 행동전략법에 비해 어떠한 장점이 있는지 2가지 서술할 것.</li> </ul> </div>	■ 영	지도 시 유의사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일 수업에 사물이 닮으면 함께 놀라면서 익힐.</li> <li>• 기원 결감의 움직임이나 손가락 등의 도구가 일에 들어오면 거부하는 반응을 보일.</li> </ul>	<p>학생의 ① <u>감각적 수반</u>과 ② <u>도구의 수반</u>을 고려하여 지도할 것.</p>
■ 영	지도 시 유의사항				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일 수업에 사물이 닮으면 함께 놀라면서 익힐.</li> <li>• 기원 결감의 움직임이나 손가락 등의 도구가 일에 들어오면 거부하는 반응을 보일.</li> </ul>	<p>학생의 ① <u>감각적 수반</u>과 ② <u>도구의 수반</u>을 고려하여 지도할 것.</p>				

## 미친 특강

지체중복 및 건강장애	신체적 조건이나 상태	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 진단</li> <li>2. 특성: 호흡 특성, 원시반사 특성, 지각 특성, 자세 특성, 뇌성마비 운동장애 유형별 특성</li> </ol>
	교육적 접근	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 교육과정 모형: 발달 모형 Vs 환경 모형</li> <li>2. 교육과정 운영: 일반교육과정, 중다수준 및 중복 교육과정, 부분참여의 원리</li> <li>3. 원인별 중재(교육적 지원): 뇌성마비, 근이영양증, 경련성 질환, 이분척추, 기타</li> <li>4. 일상생활교육: 자세 및 이동, 식사지도, 용변지도, <u>착탈의</u>, 건강지도</li> </ol>
문제행동 수정	기본 개념	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 조건 변경 설계의 장점 - <u>응통성</u></li> <li>2. 행동형성과 행동연쇄</li> <li>3. 긍정적 행동지원과 중재 반응 모델의 비교</li> <li>4. 다른 행동 차별강화</li> </ol>

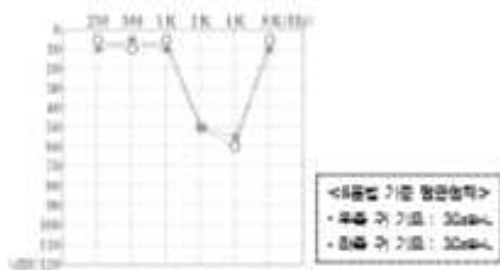



문제	기출
<p style="text-align: center;"><b>B6</b></p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p><b>6. (가)는 학습장애 학생 J의 읽기 특성이고, (나)는 김 교사와 정 교사의 대화이며, (다)는 정 교사의 지도방법이다. &lt;작성 방법&gt;에 따라 서술하시오. [5점]</b></p> <p>(가) 학생 J의 읽기 특성</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 글을 읽을 때 알고 있는 단어가 나와도 주저하면서 느리게 읽는 모습을 보임.</li> <li>○ 글을 빠르게 읽을 때 음운면들이 일어나는 단어들을 자주 틀리게 읽거나 재재 오음을 보임.</li> <li>○ 특정 단어나 문장을 강조하여 글을 읽는 데 어려움이 있음.</li> <li>○ 어법이나 의미를 고려하여 글을 읽는 데 어려움이 있음.</li> <li>○ 글을 읽을 때 주황에서 소리가 나면 소리가 나는 방향으로 교재를 자주 돌리고 주위가 산만해짐.</li> </ul> </div> <p>(나) 김 교사와 정 교사의 대화</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>김 교사: 선생님, 학생 J가 '읽기 유능성'에 문제가 있다고 하는데, 이 문제가 발생하는 이유는 무엇인가요?                  정 교사: 여러 가지 이유가 있는데, 대표적으로 ① 단어를 빠르게 소리내어 읽고 그 의미를 파악하는 능력에 어려움이 있기 때문입니다.                  김 교사: 읽기 유능성이 중요한 이유는 무엇인가요?                  정 교사: ② 읽기 유능성에 문제가 있는 경우에는 읽기 이해에 부정적인 영향을 주기 때문입니다.                  김 교사: 그렇군요, 그럼 저는 학생 J를 어떻게 지도하는 것이 좋을까요? 제가 몇 가지 찾아보았는데, 적절한지 봐주세요.</p> </div> <p>(다) 정 교사의 지도 방법</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>㉓ 의미가 불하는 구나 절 단위로 끊어 읽기를 지도한다.</li> <li>㉔ 읽기 연습을 할 때이나 새로운 읽기 자료를 사용한다.</li> <li>㉕ 학생이 소리 내어 읽기를 할 때 오류가 있으면 즉각적으로 수정한다.</li> <li>㉖ 읽기 연습을 위하여 음성과임을 이용할 경우에는 배경 효과가 있는 것을 사용한다.</li> </ul> </div> <p style="text-align: center;">—&lt;작성 방법&gt;—</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 읽기 유능성의 구성 요소 중 ③에 해당하는 것을 쓴 것.</li> <li>○ 밑줄 친 ④에 해당하는 용어를 쓴 것.</li> <li>○ 밑줄 친 ⑤의 이유를 1가지 서술한 것.</li> <li>○ 학생 J의 특성에 근거하여 ㉓-㉖ 중 적절하지 않은 것 2가지의 기호를 치고, 그 이유를 각각 1가지 서술한 것.</li> </ul> </div> </div>

## 미친 특강

--	--	--

학습장애	진단	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 선별 및 분류</li> <li>2. 진단모델: 능력-성취불일치 모델, 중재반응모델, 인지처리결함모델</li> </ol>
	학문학습장애	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 읽기장애</li> <li>2. 쓰기장애</li> <li>3. 수학장애</li> </ol>
	구체적인 학습전략	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 직접교수</li> <li>2. 전략중재모형</li> <li>3. 기타 전략</li> </ol>
	특별 관심 분야 내용	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 다감각적 읽기교수법(Fernald, Gillingham, Hegge-Kirk-Kirk)</li> <li>2. 쓰기장애</li> </ol>

문제	기출
<p><b>B7</b></p>	<p>7. (가)는 일반학교에 통학한 학생 K의 점력도이고, (나)는 특수 교사의 일반학교 교사가 되는 데 대하여, (다)는 특수교사의 학생 K의 대하여이다. &lt;작성 방법&gt;에 따라 사술편지호, 편집]</p> <p>(가) 학생 K의 점력도</p>  <p>(나) 특수교사와 일반학교 교사의 대화</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>일반교사: 선생님, 학생 K가 점력은 좋다고 하는데 수업 시간에 가끔 재가 하는 말을 잘 듣지 못하는 것 같아요. 왜 그런가요?</p> <p>특수교사: 예, 학생 K의 (가) 점력도를 살펴보면 그 이유를 알 수 있습니다.</p> <p style="text-align: center;">--- (중략) ---</p> <p>일반교사: 학생 K가 의사소통을 잘 할 수 있는 방법이 있을까요?</p> <p>특수교사: 예, 여러 방법이 있지만 그 중 (다) <u>체통안악</u>을 참고하면 좋겠네요.</p> </div> <p>(다) 특수교사와 학생 K의 대화</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>학 생 K: 선생님, 저 손모양 그림은 저문자이지요?</p> <p>특수교사: 그래, 잘 알고 있구나. 그럼, 우리 차례대로 손모양과 함께 소리 내어 읽어볼까?</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p>(가)</p>  </div> <p style="text-align: center;">---&lt;작성 방법&gt;---</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 밑줄 친 (가)를 하는 이유를 1가지 사술편지호.</li> <li>○ (가)에 근거하여 학생 K가 쓰기 관련된 한국어 학습을 1가지 쓴 것.</li> <li>○ 밑줄 친 (다) 중에서 학생 K가 사용할 수 있는 방법을 2가지 사술편지호.</li> <li>○ (다)의 저문자를 한글 자모로 쓴 것.</li> </ul> </div> </div>

## 미친 특강

지적장애	정의 및 다차원적 접근	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 정의 및 가정</li> <li>2. 다차원적 모델: 지적 능력, 적응행동, 건강, 참여, 맥락</li> <li>3. 지원</li> </ol>
	특성 및 교육적 접근	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 특성: 주의집중, 기억, 심리-정서적 특성(외적통제소, 외부지향성, 실패에의 기대), 초인지</li> <li>2. 교육과정: 교육과정 모형, 교육과정 고려 원리(연령에 적절한 교육과정, 궁극적 기능성의 기준, 최소위험가정기준, 영수준의 추측, 자기결정증진), 기능적 교육과정(생태학적 목록법, 지역사회중심교수, 일반 사례교수법)</li> </ol>
	특별 관심 분야 내용	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 적응행동과 지원 요구</li> </ol>